金石錄補

一

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

金石錄補

(一)

葉奕苞著

本館據涉聞梓舊
本排印初編各叢
書僅有此本

金石錄補題辭

嘗覽李易安所作金石錄後序。爲之掩卷太息。夫以趙明誠好古之篤。採輯之勤。所得金石文如此。而當其身散逸已甚。明誠卽世。遽遭亂離。十不存一。然則古人手跡。其流傳後世。不消滅者。不亦難哉。古人有言。一法弊。則立一法以救之。孔子曰。其人存則其政舉。昔賢之美。未有久而不湮者。湮而未盡之時。天又必生賢人焉。爲之補救而接續之。以使不墜。此豈獨於帝王之大經大法。世治世亂之所係。卽好學稽古之事。亦莫不然。余生僻縣。淺見狹聞。又性鈍。不能博涉古人書籍。所睹趙氏金石錄後。僅得見檇李曹侍郎金石表。曾屬予爲之敍。今再見崑山葉子九來之金石錄補遺。九來先祖父文莊公。性嗜古。廣搜至千餘軸。遭亂廢失。其先君水部公。宦遊所至。又輒輯之。乙酉丙戌又廢。九來少喜臨池。慨然思繼祖父之學。求得墨碑百本。漸欲搜訪。以補趙氏之遺。所謂湮而未盡。必有人焉爲之補救而接續者。非歟。九來勤學好古。有名當時。前年舉博學宏詞。以當路敦迫就道。旣報罷。益自喜。歸而搜訪古人名跡益勤。夫以九來之才。又其親從兄弟。方貴顯淸華。爲文章宗主。而九來卒報罷。屈首窗几。孜孜然思補古人之缺。則九來之爲人可知。彼其意固有在此而不在彼者耶。予與九來交九年。庚申秋。就醫于吳門。九來棹舟訪予者數反。出示此書。起夏禹衡山碑。終宋周處廟像記。凡若干種。皆漢唐舊碣。爲趙氏所未錄者。仍仿其例。作辯正跋之。語皆簡古有風味。足與古金石稱。遂援筆題其首。寧都同學弟魏禧撰。

金石錄補序

婁江錢　嘏撰

古人事蹟以金石傳者。不可勝數。而後世不可概見。大都爲風雨之所剝蝕。兵燹之所摧殘。而又無博雅好古之士。蒐討而記存之。故愈久而愈亡也。今歲暮春。葉子九來、偕王子宛仲。過湖南毛斧季汲古閣。觀列代名人碑碣。斧季盡出其藏弆。相與摩挲展玩者久之。九來因以其所著金石錄補見示。屬予爲序。予觀趙德甫金石錄。上自三代。下訖隋唐五季。去取褒貶。極一時之盛。但丁靖康。流離播遷。其間援据論正。有疑誤遺脫。讀者不能無憾焉。斧季嘗欲博採舊聞。網羅散佚。斷以德甫以上爲一書。曰補金石錄。宋元以下爲一書。曰續金石錄。今九來所著。不謀而同。宜其相見之樂。相得之深也。然則德甫之後。又有德甫。其有功于學者。豈曰小補之哉。雖然。九來著述甚富。名滿詞壇。顧不屑屑于當世之文章。而獨上下千古之陳迹。因其人。論其世。有不勝感慨于治亂興衰之故。豈直是正得失。討論譌謬。于殘章斷畫之間而已邪。書此以復九來。其必以予爲知言也。

金石錄補自序

崑山葉奕苞九來

天下之物。不朽者莫如金石。而冰霜凌之。風雨蝕之。山頹川決以滅之。下至樵夫牧豎。摩挲淪毀。大兵大役。侵劫之餘。幸而存者益少矣。而趙德甫氏錄至二千卷。何其富也。趙氏以爲訪求藏蓄凡二十年。豐碑巨刻。殘章斷畫。殆無遺矣。而天下有不盡然者。人之耳目易窮。物之顯晦有數也。先文莊塵旌所至。輒下令收金石刻文。積千餘軸。悉已散去。家君宦游兩都。時效德甫之所爲。又廢于乙丙閒。余少喜臨池。得墨碑百本。審其拓偃之勢。而知師承所自。妄欲搜訪隱僻。以補趙氏之遺。王子宛仲、出其所藏二十種。予舊蓄廿餘種。皆漢唐舊碣。爲趙氏所未錄者。仿其例作辨正跋語。以誌一時之見。嗣是有得。卽續書之。自媿好而無力。不克廣羅博覽。以資異聞。竊意遠近之士。有愛我者。當不異王子。出其所藏以相示。使幸存之物。不至于終亡也。例八則附後。

古人首重碑額。必擇名手書之。近時搨本。輒遺其額。予跋首及焉。無額則書題以冠之。

書撰人不錄官秩。則于建碑年月處有戾。蓋歲月後先。轉除亦異。全載以備參考。

鐫字人尤重。如元省已伏靈芝。黃仙鶴之類。皆李北海手剜而託之也。顏魯公書碑。必使家僮模刻。而米元章猶謂顏碑多失眞。故予幷錄鐫字人姓名。

漢碑自隸釋後。遺者絕少。予所錄不止補趙。且以補洪。三國六朝亦無幾。姑俟博訪。

唐碑。佛家最多而雜。且非正史所載。考訂殊難。

宋刻張旭懷素等帖。雖非唐搨。猶爲舊勒。存之。

古人墨蹟流傳最著者。漸多刻本。兵火之餘。急宜收錄。予先拔其尤以附後。

漢碑絕少。如孔子四十七代孫中散公傳。于宋紹興甲寅著東家雜記時。則司空孔扶。太守孔宏。御史孔翊。從事孔君德諸碑尚存。而洪文惠公隸釋云。俱未之見。至予謁孔林。訪孔彪碑。尚埋土中三尺。況前碑乎。恐諸碑名將不存。故錄入目中。餘仿此。

金石錄補卷第一 跋尾

崑山葉奕苞九來著

古器物銘第一 夏鐘銘 商鐘銘
古器物銘第二 商父乙鼎銘 商爵銘
古器物銘第三 周南仲鼎銘 周師旦鼎銘
古器物銘第四 秦平陽尺銘 漢器銘 漢元嘉刀銘 漢延光壺銘 漢啓封鐙銘
古器物銘第五 漢犧尊象尊銘 漢雷尊銘
古器物銘第六 漢銅虎符銘 翔莽權銘
古器物銘第七 晉尺銘 晉銅滲槃銘
古器物銘第八 趙氏模本 秦氏模本

古器物銘第一

夏商鐘銘

右夏鐘一。商鐘二。大禹以九牧之金。鑄鼎及他器物。皆鈿紫金爲文。庾肩吾所謂鵠首仰立。蛟腳旁舒者是也。鐘之上六字。下兩旁各二字。商鐘祇一鹿字象形。松雪云。舒州太湖縣取土得之。歸王崧壽茂家。又

一鐘曰父作旅旅衆也非一鐘可知說文云鐘樂器也呂氏春秋黃帝命伶倫作十二器考工記鳧氏爲鐘故六律以鐘名之予謁曲阜至聖廟適遇秋丁見奠獻時所陳樂器其中古鐘高尺餘與三鐘相類而夏鐘口銜雙龍商鐘迴文周徧刻鏤精巧殆非後世可及

古器物銘第二

商父乙鼎銘

右鼎藏吾邑李氏相傳爲文王鼎予手摹其文共二行九字云□山□作父乙寶尊彝第一第三字不可識墨子曰夏禹制鼎四足而方此彝兩耳四足其制同鼎而曰彝蓋如考古錄父癸方彝之類祖丁父已薛尙功皆名爲商器則此非周鼎可知吳𢍰上二字未詳

商爵銘

右六爵父丁三已辛癸各一皆趙子昂氏松雪齋拓本薛尙功釋祖已父乙爵謂商之成湯雍已廟中祭器以見其孫與子之作竊意商雖尙質無子孫直呼祖父之名刻于禮器而相傳已久終失其解則以爲商之器而已

古器物銘第三

周南仲鼎銘

右銘鼎在鎭江府焦山寺中高一尺三寸腹徑一尺五寸八分口徑一尺四寸五分耳高三寸闊四寸二

分。足六寸一分。深八寸二分。銘九十三字。其文曰。惟九月既望。甲戌。王如于周。丙子。烝于圖室。司徒南仲佑世惠。僉立中庭。又曰世惠敢對揚天子丕顯敬休云云。按薛尚功釋毛伯敦銘位爲立。而楊氏謂古立位同用。周禮小宗伯掌神位。註、位作立。鄭司農云。立讀爲位。又古文尚書公卽位爲卽立。則是銘亦當作位。揚州程穆倩從薛氏讀爲立。吾邑顧寧人金石文字記。引嘉興朱錫鬯跋曰。鼎銘其人莫考。戊午秋。予適京師。登焦山。摩挲鼎側。拓其銘詞。後遇錫鬯于阮亭王先生邸中。謂之曰。銘中有司徒南仲。卽其人也。曷云莫考。況銘之末云。用作尊鼎。用享于烈考。萬年子孫永寶用。此必司徒家廟之器無疑。蓋禮部之兄吏部子底。從焦山拓歸。俾穆倩讀之。可識者七十有八字。存疑者八字。不可識者七字。吏部賦長歌。禮部和焉。以是傳聞于世。錫鬯又云。古之勳在王室者。既受之册。歸必銘其器。論撰其祖父之德善功烈。以示後世。與予意合。直可名爲南仲鼎也。又云。詩書所載。僅千百之一。而銘諸器者無窮。自秦銷金咸陽。爲歐冶改煎。不可勝數。世徒知秦燔書之禍。不知銷金之禍最烈也。錫鬯善讀書。尤好金石文字。足跡所至。于荒山窮谷中。訪得一碑。必發土出而搨之。知予有同好。多所資益云。

周師旦鼎銘

右周師旦鼎。旦、周公也。營洛遷殷之後。召公爲太保。見于尚書。而史記則云。召公爲保。周公爲師。鼎銘云。惟王元年。八月。丁亥。師旦受命。作周王太姒寶尊彝。蓋文王廟中祭器也。文王于公爲考。他鼎有文考文母之稱。而此云周王太姒者。公受命造鼎。不敢自致其子道之所宜稱也。武王追王太王以後。文考得稱

王冠之曰周。不特于家人有嚴君之義。亦以別于魯之廟也夫。

古器物銘第四

秦平陽尺銘

右銘詞。所與薛尚功所錄秦權銘不同者七字。後題云。平陽尺。長谷山人徐獻忠金石文以爲權。而予直定之爲尺。按周制寸尺咫尋常仞諸度量。說苑云。度量衡以粟生之。十粟爲一分。十分爲一寸。十寸爲一尺。此平陽較量法度所用之尺也。平陽在河東。杜預曰。衞地也。平陽東南地名馬陵。左傳曰。成七年。諸侯盟馬陵。又云。在魏郡元城。堯始都晉陽。後遷河東平陽。卽其地。漢有平陽侯國。蓋此尺在平陽。如趙錄金銅鉦藏于平周之說。是也。

漢器銘

右銘云。五年三月廿日造七字。而其器不詳。自漢武帝建元紀元以後。凡器物無不用當時年號者。此必建元以前之物。故止稱五年也。字畫精妙。用以冠漢諸器云。

漢元嘉刀銘

右刀銘云。元嘉三年五月丙午日。造此字。闕一　官刀。長字。闕一　尺二字。闕三　宜侯王。大吉羊。范史輿服志。佩刀、諸侯王黃金錯環挾。半鮫。黑室。意卽古之容刀也。公劉詩。鞞琫容刀。朱註、容飾之刀。毛傳云。言有武事也。范書注引鄭箋。旣爵命賞賜而加賜容刀。有飾、顯其能制斷也。春秋繁露云。佩劍在左。靑龍之象。刀之在右。

白虎之象。劉昭補注。以爲自天子至庶人皆佩劍。故蕭何履劍上殿。而此志止言刀爲未備。觀是銘曰。造此官刀。復有宜侯王。大吉祥之祝。似漢世重賜刀。故范氏獨著于篇歟。按列傳。虞延、馮石、應奉、馬嚴、鄧遵、皆有佩刀之賜。至唐貞觀中。猶沿其制。賜房元齡、魏徵是也。虞喜志林云。古人鑄刀。以五月丙午。取純火精。以協其數。其本諸此歟。春秋繁露云。羊之爲言祥也。此羊字作祥解。

漢延光壺銘

右壺銘云。延光四年。銅二百觔。直錢萬二千。隸書朱文。字左行。按昆吾紂臣。作瓦器爲壺。說文云。壺、昆吾圜器也。禮記禮器。門內壺君尊瓦甒。註、壺大石。瓦甒五斗。周禮。涿壺氏掌除水蟲。註、壺爲瓦鼓。涿、擊之。而疏又云。是盛酒之器。故周禮司尊彝有壺尊。左傳昭十年。尊以魯壺。又投壺註。頸脩七寸。腹脩五寸。徑脩一寸半。容斗五升。喪大記。狄人出壺。乃漏水之器。則壺者。其用非一。初爲瓦器。未知何時始範以銅也。此壺用銅二百斤。所容必大。疑非祭祀盛酒之具。薛氏商弓壺註。壺、酒之下尊也。尊而居下。則其所容。或越于鼎彝之外。視古瓦甒五斗未可知。

漢啟封鐙銘

右鐙銘云。啟封一斤十二兩十二銖。容一斗。小篆之上品。歐陽公得蓮勺宮罏。林華觀鐙。爲漢書所不載。而此鐙曰啟封。亦無可考。未知趙文敏何據。乃題爲漢鐙也。銘傳字佳。不忍棄。錄之。

古器物銘第五

漢犧尊象尊銘

右犧尊、象尊。在曲阜夫子廟大成殿案上。全作犧象形。而背上負尊。旁各有字云。孔子廟祭器。漢元和二年造。韓敕造廟禮器碑。有雷洗觴觚爵鹿俎桓。籩柉禁喜之物無不載。而不及尊。豈非兩尊完好。不待更造邪。說文云。尊、酒器也。周禮小宗伯六尊。註、犧尊、象尊、著尊、壺尊、太尊、山尊、以待祭祀賓客之禮。周官司尊彝。春祠夏禴。其再獻用兩象尊是也。魯頌閟宮詩。犧尊將將。毛傳云。犧尊。有涉飾也。正義。阮諶禮圖云。犧尊飾以牛。象尊飾以象。于尊腹之上。畫爲牛象之形。卽毛傳所謂飾也。朱子註云。尊爲牛形。鑿其背以受酒。而王肅劉杳云。魏太和中。魯郡發地。得齊大夫子尾送女器。有犧尊。直以犧牛爲尊。然則象尊爲象形可知已。禮器云。廟堂之上。罍尊在阼。犧尊在西。君西酌犧。象夫人東酌罍。尊皆器之貴重者也。故孔子曰。犧象不出門。蓋古人制器必尙象。此全仿犧象之形之謂也。明堂位曰。犧象、周尊也。而薛氏商器款識有象尊。頭目尾足皆具。銘一字曰象。則周以前固有之矣。予同雲南雷公子玉衡謁廟下。雷語予云。大成殿象尊。兩牙具八音。予疑其謬。試之左淸右濁。果然。命搨碑人張太和。摹此數字如右。

漢雷尊銘

右尊。在曲阜大成殿案上。犧象兩尊之中。銘文十一字同。其文陽。其篆古。餘作雲雷回互之形。梁孝王傳有鼉尊。注、鄭司農云。上蓋刻爲山雲雷之象。按漢祭器有山罍。馬融廣成頌。山罍常滿。宋沈括云。銅罍之飾。皆古雲雷字相閒。搏古圖。罍閒錯雲雷。舊圖無雷。止畫雲氣爲近是。

古器物銘第六

漢銅虎符銘

右朔方太守右第三銅虎符。銀錯小篆。極類秦碑。藏關中郭允伯家。

新莽權銘

右權銘曰。律權石重四鈞。同律度量衡。有新氏造。按漢志。三十斤爲鈞。四鈞爲石。爲斤一百二十。故謂之權石。莽號新室。權銘。晉末校尉王和。掘得圜石。其銘如是。蓋同時所造也。

古器物銘第七

晉尺銘

右尺背銘云。周尺。漢志鐳歆銅尺。後漢建闕字一銅尺。晉前尺竝同。共十八字。作小篆。其面分寸如畫。按古人治律。一曰審度。度長短者。不失毫釐。度有五。分、寸、尺、丈、引。而尺居中。減之爲分。申之爲丈。故黃鐘而下。率以尺起數焉。班志曰。其法用銅高一寸。廣二寸。長一丈。而五度具。雖孝武時樂官考正。至元始中條奏最詳。卽此銘所謂劉歆銅尺也。鐳作劉。後漢建字下所闕必初字。蕭宗元和元年。待詔殷彤上言。官無曉六十律者。待詔嚴崇之子。宜補學官生。治律不能罷。又九十四年。爲熹平六年。太子舍人張先等閱舊藏。乃得其器。必尺在其中。卽所謂建初銅尺。蓋建初九年八月。改元元和。尺爲未改元時所造。故稱建初也。晉志云。起度之法。漢志言之詳矣。故此銘以漢志爲準。又云。武帝太始九年。中書監荀勗較大樂不和。始

知後漢至魏尺長于古四分有餘。勗乃令著作郎劉恭依周禮制尺。所校古法有七品。其七曰建武銅尺。則予前疑建字下闕者。乃武字。非初也。勗之時用魏杜夔尺。而人稱勗精密。惟散騎侍郎阮咸譏其聲高。非德正至和之音。必古今尺有長短所致。會咸病卒。武帝以勗律與周漢器合用之。卽此銘所謂晉前尺竝同也。後始平掘地得古銅尺。歲久欲腐。不知所出何代。果長勗尺四分。人皆服咸之妙。又按章帝時。零陵文學史奚景于泠道舜祠下得玉律。度以爲尺。謂之漢官尺。校勗尺短四分。比始平尺度同。如杜夔所用調律尺。比勗尺得一尺四分七釐。又魏景元年。劉徽注九章云。王莽時劉歆斛尺。弱于今尺四分五釐。比魏尺。其斛深九寸五分五釐。卽勗所謂今尺長四分半也。蓋勗尺爲調律之用。未甚流布于人閒。元帝後。江東所用之尺。校勗尺得一尺六分二釐。而後知此尺之短。止于調律也。

晉銅滲槃銘

右槃銘云。泰始九年□月七日。右尙方治將作府故。二斗五升銅滲槃。重九斤八兩。第二。說文。槃爲承槃。而篆作盤。俗用之。此銘作槃。隸書也。晉將作有事則置。而此云右尙方治將作府。則宮中所用之槃也。滲、下漉也。封禪書。滋液滲漉。則此槃爲漉水之用無疑。尺與槃皆藏趙氏。

古器物銘第八

趙氏模本

右松雪摹本三十三器。皆從器上拓下。非石本也。去其爲博古圖、鐘鼎法帖、歐陽永叔、劉原父、趙明誠所

釋者。存三之二。而獨爲跋者。又去其半。松雪見聞廣。搜討精。所有止此。信乎古器之存于世者少也。夫有形之物。雖金石而必弊。昔人紀績鼎鐘。亦一時自炫之事。其所以不朽者。惟三立是尙。使徒恃堅金巨石。卽秦碑斯篆。又何庸哉。

秦氏拓本

右秦氏摹本。題云。畢良史少董、得古器于盱眙椎場。摹十五種寄秦熺。熺乃檜之子伯陽也。錄其六。皆非薛尙功款識所有者。舊藏于嘉興項墨林。今歸曹侍郎秋嶽。侍郎好古。等于飲食。出其所藏。助予錄補爲多。

金石錄補卷第二 跋尾

夏大禹衡山碑
周立殷比干墓碑
秦羽陽宮瓦銘
秦會稽山刻石
秦泰山無字碑
漢長樂甎字
漢魯孝王刻石
漢郫縣碑
漢邯君墓甎文
漢蜀郡太守何君閣道碑
漢牛跡山茅君碑
漢豫州刺史路君闕
漢張賓公妻穿中二柱文

漢汝伯寧甎文

漢蠶崖石刻

漢南安長王君平鄉道碑

漢永初甎文

漢討羌檄

漢延年益壽題字

漢武陽官墼文

漢賜豫州刺史馮煥詔

漢馮煥碑陰

夏大禹衡山碑

右衡山碑共七十七字。其文云。承帝曰嗟。翼輔佐卿。洲渚與登。鳥獸之門。參身洪流。明發爾興。久旅忘家。宿嶽麓庭。智營形析。心罔弗辰。往求平安。華嶽泰衡。宗疏事裒。勞餘神壺。鬱塞昏徙。南瀆衍亨。衣制食備。萬國其寧。竄舞永奔。王象之輿地紀云。禹碑相傳在岣嶁峰。或云在衡山縣雲密峰。宋嘉定中。蜀士因樵人引至其處。搨之得七十二字。何致子一模刻于嶽麓書院者多五字。其字非科斗蟲書玉筯文。似世傳五嶽眞形圖。較淳化帖中禹篆十二字不相類。輿地圖志江西廬山紫霄峰下有石室。室中有禹篆文。好

事者縋入。摹得七十餘字。惟鴻荒漾余乃權六字可識。極似此碑。唐之劉禹錫則云。傳聞祝融峰。上有神禹銘。古石琅玕姿。祕文龍虎形。韓愈則云。岣嶁山尖神禹碑。字青石赤形模奇。崔融則云。於爍大禹。顯允天德。龍畫旁分。螺書匾刻。似古來有之。非嘉定中始出也。徐靈期衡山記云。夏禹導水通瀆。刻石名山之高。則此碑爲神靈之蹟無疑矣。

殷比干墓石

右比干墓碑。在汲縣。漢隸釋文、漢隸字源辨其謬。然比干爲千古殺身成仁之第一人。而尼父是其族孫。爲之標識。宜也。以疑傳疑。存之亦無不可。水經云。朝歌縣比干冢前有石銘。隸云。殷大夫比干之墓。今已中折。不知誰人所誌。洪氏云。大觀中。會稽石國佐有此四字。比水經又闕其三字。畫清勁。乃東漢威靈時人所書者。如歐趙皆未之見。予按今存四字。乃隸書。決非宣聖之筆。洪說當不謬也。

秦羽陽宮瓦銘

右銘。羽陽千歲四字。若雲篆。元駱天驤曰。得于鳳翔寶雞縣。狀若今之筩瓦。蓋秦羽陽宮瓦也。按長安圖志云。羽陽宮、秦武王起。在東倉。司馬氏記武王事甚略。但有力好戲。則治宮室或有之。去始皇立石頌德之歲。前八十八年。此瓦猶屬周末所造。而繫之秦者。羽陽爲秦之宮殿也。瓦與碑不類。以其奇古錄之。天驤又云。好事者刻諸石。中統二年。在鳳翔天慶觀。見游轉運模本。按轉運、名師雄。字景叔。宋紹聖間人。則此銘流傳已久。不止天驤一人識賞也。未有斯籀以前。大約近鐘鼎文字。銘若雲篆。無足怪焉。元陸友仁

硯北雜志云。宋元祐六年正月。寶雞縣門東百步。權氏浚地。得古甋瓦五。此獨完好。面徑四寸四分。隱起四字。隨勢爲之。不取方正。予得模本于雒陽朱希眞家。

秦會稽山刻石

右會稽刻石。元申屠駉跋云。攷諸記載。始皇及二世抵越。取浙江岑石。刻頌于山。李斯筆也。予以家藏舊本。摹勒于會稽鬻舍。與嶧泰等文。並傳于後。都少卿云。世人稱秦望山碑。在會稽縣東南四十里。宋書載竟陵王子良。尅日登秦望山。主簿范雲。以山上有始皇石。人多不識。乃夜取史記讀之。明日上山。雲讀如流。子良大悅。以爲上賓。則晉宋以來。石固無恙。歐陽公、趙明誠、皆集古文。此獨見遺。今之所傳。卽申屠模本。其家藏舊刻。當爲范雲所讀原本也。史記與碑互異數十字云。

秦泰山無字碑

右碑。在泰山絕頂。相傳爲秦始皇立。顧寧人以爲立于漢武帝。辨駁精確。實無可疑。而余猶書秦者。以此碑爲世所習聞。姑狥俗之稱。而全錄寧人之辨以證之。曰。嶽頂無字碑。世傳秦始皇立。按秦碑在玉女池上。李斯篆書。高不過四五尺。而銘文幷二世詔書咸具。不當又立此大碑也。考之宋以前亦無此說。因取史記反覆讀之。知爲漢武帝所立也。史記孝武帝本紀云。上泰山。高石封祀祠。其封禪書云。東上泰山。泰山之草木葉未生。乃令人上石之泰山巔。上遂東巡海上。四月。還至奉高。上泰山封。而不言刻石。是漢石無文字之證。今碑是也。後漢書祭祀志亦云。上東上泰山。乃上石。立之泰山巔。然則此無字碑。明爲漢武

帝所立。而後之不讀史者。誤以爲秦耳。

漢長樂甎字

右長樂甎字云。長樂。大漢五年十月。長安都鄉訖工。長尺有二。廣三之二。高半之。共三行十四字。長樂二字差大。爲一行。餘爲兩行。其字在篆隸之閒。乃成甎後所刻。以是上諸官爲式也。順治初。長安縣民治墓地。獲甎數十枚。而有字者二。東孝廉收此。穴其後爲硯。色潤質堅。攜至京師。吾邑宋閔叔見之。擊桉嘆曰。有是哉。孝廉問何謂。宋曰。此西漢刻也。簡高帝紀五年五月。車駕西都長安。後九月。徙諸侯于關中。治長樂宮。正義云。宮在長安縣西北十五里。長安之民。陶以供用。此甎爲長樂宮物無疑。古之爲工者。有規矩卽有度量。布指知尺。舒肱知尋。積而計之。雖王制疆域道里。可以頃刻定焉。何況宮室高下廣狹。總在此一甎之積而已。以今尺較之。減二寸。古尺短也。辛氏三秦記云。長安地皆黑壤。此甎黝而微黃。土氣盡矣。而光澤可鑒。不異于端石之佳者。東君于是襲以紋錦。與所藏顏魯公眞蹟。同爲珍玩云。閔叔拓本寄予。白子爲錄補。其以是壓卷。蓋在趙錄陽朔甎前更遠也。

漢魯孝王刻石

右石。金高德裔修孔廟。掘太子池得之。太子者。景帝子名餘。封于魯。俗呼爲太子也。池在靈光殿基西南三十步。曰五鳳二年。宣帝號也。又曰魯三十四年。德裔以爲餘孫孝王時也。又曰六月四日成者。當時建廟鑿池。記其成功之日也。歐陽公得林華宮行鐙銘。以爲始有前漢字。補余之闕。曾未有石本也。趙氏止

鄭三益闕銘。陽朔磚字。居攝墳壇二刻石耳。此碑既湮沒而復出。豈非神物不終晦歟。顧炎武曰。上書天子大一統之年。而下書諸侯王自有其國之年。此漢人之例也。三代之時。侯國之爲史者。但書本國之年。而不書天子之年。漢時諸侯王得自稱元年。前書諸侯王表。楚王戊二十一年。爲孝景三年。楚王延壽三十二年。爲地節元年之類是也。又考漢時不獨王也。卽列侯于其國。亦得自稱元年。史記高祖功臣侯年表。高祖六年。平陽懿侯曹參元年。孝惠六年。靖侯窋元年。孝文後四年。簡侯奇元年是也。

漢牛跡山茅君碑

右碑。在江寧府牛跡山西。漢永光五年立。友人鄭簠谷口報予云。順治初年。嘗有搨本。殘缺存數字。黃冠拒人搜索。瘞之敗垣下。先賢陳芹洪崖詩。有絕巘金牛跡。元宮玉版書。謂此碑也。谷口工漢隸。爲海內名家。好金石文字。東岱、西華、孔廟諸碑。皆策蹇身至其下。手自摹拓。許覓此碑見惠。姑俟之。

漢郫縣碑

右碑云。建平五年六月。郫五官掾功平、史石、工敷、徒要本。長廿五丈。價二萬五千。按郫蜀郡之邑。必爲治道訖。記石工工價之數。前漢哀帝建平五年。已改元壽。此碑猶書建平者。遠在蜀中。豈詔猶未至邪。如孝獻初平止四年。而文翁柱記。亦書五年之類是也。紀元建平者。自漢哀之後凡八。皆不在蜀。而五官掾又爲西漢官名。如西京末。郭唐爲信都五官掾。見于後書。則此爲漢刻無疑。趙駿烈紀元類編。于建平下遺魯爽。宜補入。

漢邯君墓甎文

右甎文。篆書云。建武二十八年。北宮衞令邯君千秋之宅。其一甎有富貴昌字。洪氏隸續云。得之蜀中范平闕旁。按邯君墓甎。署官秩而遺名字。似失標識。貽遠之意。然漢人碑碣。往往稱某君之子之孫。而亦不詳著祖父之諱。或當時簡樸。習俗然也。法書要錄。載章武二年。作一鼎賜魯王。銘曰。富貴昌。宜侯王。蓋蜀人采用成語。故與此甎同。

漢蜀郡太守何君閣道碑

右何君閣道碑。蜀中棧路。謂之閣道。華陽國志云。道至險。有長嶺、楊母閣之峻。昔楊氏倡造作閣。故名焉。蜀人名此碑曰尊楗閣碑。建武中元二年立。范書建武三十二年四月。改元中元。而祭祀志云。以建武三十二年。爲建武中元元年。宋莒公紀年通譜云。紀志俱出范氏。而所載不同。必傳寫脫誤。學者失于精審耳。愚按帝紀卽位建元。大書建武。至三十二年四月。始改中元。其義甚明。若祭祀志總敍祀事。三十二年之二月。封禪太山。四月。特告太廟。在改元以後。故蔚宗行文。連而及之。諒無深意。此碑立于中元二年。似不應復書建武。洪氏据先石林公避暑錄云。韓汝玉家有銅枓。其銘曰。新始建國天黃上戌六年。以爲當時習俗。以卽位初元。冠于新歷之上。不知漢書已有建武中元二年。倭奴國奉貢之語。與此碑同。則洪氏非無徵矣。予初意凡歐洪二氏所集之碑。皆不入錄。以其已見于集古、隸釋也。友人歸莊元恭曰。君補趙氏所遺之碑。得于目覩者固快。卽前賢近哲。載記可信者。亦須博採。況集古、隸釋。與趙氏先後成書。碑或

尙在人間。與其分著于兩家。何若彙收于一錄。予承其教。始參用跋語而辨論之。猶隸釋錄歐趙兩公跋也。

漢豫州刺史路君闕

右闕。永平八年立。漢明、晉惠、北魏主恪、隋李密、蜀主王建。皆號永平。而無八年者。故斷之爲漢也。

漢張賓公妻穿中二柱文

右張氏穿中記。本賓公之妻之穴。其子偉伯、伯妻、與孫陵。葬右方曲內中。而偉伯子長仲。與少子叔元卒。其孫元益。又葬其父與叔也。宋紹興丁丑年。武陽城東彭亡山之巔。耕夫鬻地有聲。尋罅入焉。石窟如屋。中立兩崕。崕柱左右。各分二室。左右有破瓦棺。入泥中。右方三崕。榷泥穢充牣。以燭視之。得題識三所。一在門旁。爲土所蝕。僅存其上十餘許字。沙石不堅。數日間。觀者揩摩。悉皆漫滅。其二在兩柱稍高。拓之。上距漢建初丁丑。百八十有一年云。范志。武陽縣有彭亾聚。而非山。注云。岑彭死處。南中志。縣南三十里彭望山。而非亾。在縣南而非東。益州記。山下有彭祖冢。上有彭祖祠。而非岑彭死處。世遠地僻。莫可深考。姑列此以俟知者。

漢汝伯寧甎文

右甎文。六行十八字云。建初三年八月廿日。汝伯寧闕萬歲舍。大利善。與曹叔文建初七年甎文。萬歲署舍同。古人塋墓卜築之甎。大約有字。輒用萬歲、千歲、千秋等語。當時風俗淳樸。略無忌諱若此。

漢蠶崖石刻

右刻。在蜀郫縣范功平麼崖之西五十餘步。其文云。故此省三處閭。直錢萬二千。永元六年□□石。共十有六字。字縱橫二三寸許。大小不等。而筆意精妙。按洪氏跋郫縣碑云。蜀中名之蠶崖碑。當是其地名也。此刻去前碑甚近。故余以蠶崖名之。乾道中。太守晉原李公。作屋護焉。崇禎末。友人徐蓮生同陸丈子敏入蜀。搨歸。寶愛不以贈人。蓮生無子。所藏皆不可復問。惜哉。

漢南安長王君平鄉道碑

右磨崖刻四百餘字云。惟平鄉明高大道。北與武陽。西與青衣越雋通界。回曲危險。永元七年。扶風王君。爲民興利除害。遣掾何章、史道興修治。故書崖以頌之。中有掾史橋義、任政、楊莫、楊宏、丞汁 即什 邡王卿。尉綿竹楊卿。按掾史稱名。而丞尉不名。蓋書崖者尊之也。應劭云。小縣命卿二人。爲一丞一尉。此碑稱卿。與其說合。

漢永初甎文

右甎云。永初元年。景師造。大吉陽。宜侯王。古文字少。每多假借。至漢已備。假用尤甚。如以羊爲祥。猶假其字體之半。漢綏民校尉熊君碑。治歐羊尚書。乃以羊爲陽。假其音矣。此磚又以陽爲祥。直從羊字轉借爲可異也。

漢賜豫州刺史馮煥詔

右詔云。告豫州刺史馮煥。漢詔之式也。漢制有四。一曰策書。締簡也。其制長二尺。短者半之。篆書。起年月日。稱皇帝以命諸侯王。罪免三公亦賜策。而以隸書。用尺一木。兩行書之。二曰制書。其文曰。制詔三公。皆璽封。尚書令重封。露布州郡。三曰詔書。其文曰。告某官云云。如此詔也。四曰詔敕。其文曰。有詔敕某官。皆自上行下之文也。

漢討羌檄

右檄文云。永初二年。丁未朔。廿日丙寅。得車騎將軍莫府文書。上郡屬國都尉。二千石守、丞廷義、縣令三水。十月丁未。到府受印綬。發夫討畔羌。急急如律令。馬卅疋。驢二百頭。日給。共六十五字。陽羨張駒跋云。宣和中。陝右人發地。得木簡一瓮。字皆章艸。朽敗不可詮次。惟此檄完。中貴人梁思成得之。乃以入石云。予按此檄討羌歲月。與范史不合。黃長睿辯之已詳。不復述。以東漢章艸絕少。故補入焉。急急如律令。今道家符籙科猶用之。

漢延年益壽椁題字

右題字云。永初七年四月卅日造。焉向是萬歲延年益壽椁。當是壽冢中所刻。如梁相孔耽碑之類。

漢武陽官甎文

右甎文云。永初丰年作官甎七字。蜀之眉州。掘武陽故城得之。洪景伯、范至能、各藏其一。特七官二字。反背不同。各重十有八斤。按說文。甎。未燒甎也。儀禮注。累甎爲之。不塗塈。所謂垩室也。廣韻謂之土甎。若未

燒之甎。豈能築城。久而不敝。此必造塼時刻記年月。成磚後以之築城耳。

漢馮煥碑陰

右碑陰殘缺。有諸曹史、及帳下司馬、武剛司馬十餘人。兩漢太守皆得自置僚佐。緣事增止。而邊郡所置尤濫。卽官名亦不必出于官制之所有也。如武剛司馬、武猛吏之類是也。

金石錄補卷第三 跋尾

漢道遙山石窟題字
漢縣三老楊信碑
漢益州太守無名碑
漢韓敕修孔廟碑兩側人名
漢江原長進德碣
漢孝子嚴舉碑陰
漢司徒孔峽碑
漢劉讓閣道題字
漢孔君碑
漢李翁天井碑
漢東海廟碑陰
漢司隸校尉楊淮碑
漢米巫祭酒張普題字

漢司隸校尉魯峻碑陰
漢婁壽碑陰
漢武都太守耿勳碑
漢鄭子眞宅舍殘碑
漢豫州從事尹宙碑
漢金廣延母紀產碑
漢舜子巷義井碑陰
漢溧陽長潘乾校官碑

漢逍遙山石窟題字

右碑。前正書東漢仙集四字。另一行隸書。漢安元年四月十八日。會仙友集。十三字。後正書畱題洞三字。按漢安爲順帝年號。是時尙無正書。此必勒在山崖磵壁。後人增書之也。元吾子行云。八分與隸有辨。八分、漢隸之未有挑法者也。比秦隸則易識。比漢隸則微似篆。此則挑法全備。似孔宙孔彪諸碑。所謂漢隸也。字畫縱橫二寸許。精采煥發。爲毛季公藏帖弟一。碑在簡州逍遙山。石室丹竈。尙有存者。

漢縣三老楊信碑

右碑。首云。故縣三老楊信。字伯和。刓剝不可句。中有惟兮和平大漢元年。洪氏以惟兮爲嘆息之詞。和平

乃威宗紀年。似無可疑者。第敍紀元在大漢之上。爲行文之一變耳。祭義。食三老五更于太學。乃優賢之典。而非職。漢高入關。舉民年五十以上。有修行。能帥衆爲善。置以爲三老。鄉一人。此鄉三老之始也。百官志。鄉置有秩三老游徼。本註曰。掌一鄉人。而縣與侯國無之。豈前書有是秩。而後不復置邪。然趙錄有國三老袁良碑。與此碑縣三老。可以補漢志之缺。後書王景傳。父閎爲郡三老。則郡亦與國邑同有此秩也。

漢益州太守無名碑

右碑。以朱雀爲額。龜蛇爲趺。龍虎嗬壁在兩旁。一崇碑也。首云。永壽二年三月十九日。益州太守某君卒。而闕其姓。或云是馮君碑。碑之左有功曹故吏四十八人。姓之可見者。五人而已。要皆屬邑。建伶、牧靡、梡棟、滇池、穀昌、俞元之人也。梡兩漢書皆作弄。碑陰又有牧靡故吏三人。在趺之右。上刻五玉三獸。下一九首。漢碑如是者甚多。

漢韓敕修孔廟碑兩側人名

右題名。在漢韓明府修孔廟禮器碑之側。共三十五人。不書名者十一人。不稱字者三人。不書地者二人。稱故者三人。已見于碑陰者。孔建壽一人。陰則千而此則二百。似續出錢者。碑陰不及載而書之兩旁也。張建平下。則云其人處士。又有蕃王狼子二百。在最下。無論趙氏遺此。卽洪氏隸釋亦不載。予于康熙戊午秋丁日。親至碑下拓歸錄入。

漢江源長進德碣

右碣云君諱就字進德而亡其姓似碑非碑似闕非闕在蜀中

漢孝子嚴舉碑陰

右嚴舉碑陰主吏督郵八人先書其姓于官秩之上而繼之以諱某字某此他碑所未有也

漢司徒孔峽碑

右碑見于東家雜記洪氏跋司空孔扶碑引碑錄云司農孔峽碑在仙源縣墓前建寧元年立農峽二字乃傳寫之誤洪直以峽爲扶也按闕里祖庭記自有司空孔扶碑祖庭東家二記同出孔氏自應不謬況空農扶峽誤亦不易且峽爲司徒非司農也扶碑建于四月峽碑在八月月日又不同惜雜記止載其目耳

漢劉讓閣道題字

右題云建寧元年十月上旬工楗爲武陽劉讓造共十六字相傳在蜀中閣道上三代以前四民各卒其業事必有成而名亦垂久兩漢去古未遠雖工作之微率欲傳聞于世以示其所治之精此碑是也漢碑楗爲之楗皆作楗

漢孔君碑

右孔君碑集古錄云其名字磨滅不可見而世次官閥粗可考云孔子十九代孫潁川君之元子也舉孝廉除郎中博昌長遭太君憂竟拜尚書侍郎治書御史博陵太守遷下邳相河東太守建寧四年十月卒

按東家雜記。漢孔宏碑。所署之官適合。則此孔君之名乃宏也。雜記成于紹興甲寅。後于歐公治平甲辰跋碑之歲。蓋已七十一年。而名字尚可識。豈集古所收之碑。偶殘泐邪。抑此孔君非宏也邪。姑記之以俟再考。

漢李翕天井碑

右碑。武都太守治路。紀德磨崖碑也。翕治武都橋道前後三處。各刻一碑。架閣則郙閣鑿崖。治路則西狹、天井。西狹碑刻于建寧四年。郙閣天井兩碑。刻于次年六月。趙氏所收三碑。有碑陰而非天井。洪氏云。趙以黽池五瑞碑爲陰。乃西狹碑之前數行也。曾子固跋西狹碑云。翕與功曹史李晏定筴。敕衡官掾仇審治東坂。有秩李瑾治西坂。鑠燒火石。人得夷塗。其文有二。所識一也。按析里橋郙閣頌。後刻仇審、字孔信。而無李晏、李瑾。知天井爲西坂矣。洪氏云。天井吏屬卻有李晏姓名。信曾跋非謬。歐趙集碑時。天井碑未出。武都樵人于近歲斬刈藤蔓。始見石上有天井字。倚崖縛架。椎拓甚難。而寺僧反以惡木蔽之云云。碑文載隸續中。碑後有武都丞呂國已下題名。仇靖字漢德書文。卽郙閣頌亦靖之作。

漢東海廟碑陰

右云。闕者。秦始皇所立。名之秦東門闕。事在史記。凡十七字。在東海廟碑之陰。洪氏據碑錄。朐山有秦始皇碑云。漢東海相任恭修祠。刻于碑陰是此也。前碑爲東海相滿君追頌。前相桓君而立。任恭當又在滿君之後。第所題非修祠事。按始皇三十五年。作阿房宮。後立石東海上朐界中。以爲秦東門。任君記此。不

特追溯古蹟。亦見滿君之碑在朐也。碑錄竟以爲秦始皇碑者誤。趙氏敍碑在永壽元年。不知永壽爲桓君爲相之時。若滿君立碑。則在熹平元年。相去已十八年矣。

漢司隸校尉楊淮碑

右楊淮碑。同郡卞玉、字子珪。以熹平二年二月廿二日謁墓而立。直敍其諱淮、字伯邳、與從弟諱弼。字穎伯。各舉孝廉。所歷之官秩而贊之云。元弟功德牟盛。當究三事。不幸早隕。國器名臣。州里去覆。二君清頌。約身自守。俱大司隸孟文之元孫也。末則自署姓名而已。此古碑中之矯矯者。蔡中郎爲郭有道碑。自云無媿庶幾近是。洪氏云。凡稱元妃、元子、元兄、元舅之類。皆以長言之。二楊俱曰元孫。猶元士然。以爲美稱也。按淮稱弼爲從弟。弼又字穎伯。以其祖視之。俱爲諸子之長孫。非美稱也。至獨悼穎伯。未登三公之位而卒。故稱元弟以美之。若國器二語。則總歎二楊之亡也。淮爲司隸時。劾治梁冀婦家子汝南太守孫訓。見華陽國志。

漢米巫祭酒張普題字

右題字。凡七行六十三字。其文云。熹平二年三月。天卒鬼兵胡九闕字。二仙歷道成元施延正一元布于伯氣。定召祭酒張普萌生趙廣、王盛、黃長、楊奉等。詣受微經十二号。祭酒約施天師道法无極才。按范史劉焉傳云。順帝時。張陵客于蜀。造作符書。受其道者。出米五斗。陵傳子衡。衡傳子魯。其來學者。初名鬼卒。後號祭酒。注云。熹平中。妖賊大起。漢中張修爲太平道。張角爲五斗米道。使病人處淨室思過。祭酒以老子

五千言都習爲請禱之法此碑題于熹平與傳註合且有天師道法祭酒鬼兵等受微經云云應是妖黨相傳授受而胡九者初入黨之人也語云國將亡聽于神桓靈之際漢祚已衰妖賊橫行覡巫尤劇然有立國之初學士大夫或爲禨祥之說所蠱使託名仙釋者夤緣而進所不解也巴郡太守樊敏碑亦有米巫殂虐之語

漢司隸校尉魯峻碑陰

右魯峻碑陰載故吏四人門生三十七人義士一人按峻碑熹平元年卒明年四月葬于是門生汝南于沛國丁直魏郡馬萌勃海呂圖任城吳齊陳留誠屯東郡夏侯宏等三百廿人刊石敍哀而此載四十餘人其脫略者多矣洪氏隸續載魯峻斷碑陰九十有一人書姓字而不名有郡者二人與此迥異洪跋云據藏碑者以爲魯君碑陰度其石之廣與魯碑合所存止尺有七寸乃其下之四橫橫二十有四人計其上當有十橫也蓋洪在南宋與東齊阻絕不見此碑故仍傳文之誤余則身至碑下乃爲可信卽都少卿穆金薤琳瑯所載闕字以予家藏本較之可識者數十字更遺脫平原王□子行以下八人少卿素稱博洽謬誤乃爾豈當時所收殘失或鏤板脫落否則碑在濟寧並非僻遠曷不稍加考較乎

漢婁壽碑陰

右碑陰共五十八人漫滅者四人南郡汝南止二人婁姓者十二人餘皆南陽人而有葉令蓋當時仕者不避本籍如朱翁子之爲會稽太守也諸人皆書字似非所以尊婁先生者豈以其爲鄉里而字之邪宋

嘉祐中。歐陽公自孝陵貶所再遷乾德令。按圖經求此碑。在壽墓側。文忠率縣學拜其墓。遷碑還縣。立于敕書樓下。未知今在否。

漢武都太守耿勳碑

右碑云。漢武都太守右扶風茂陵耿君。諱勳。字伯瑋。其先本自鉅鹿。則是耿純、耿弇之後。又云。熹平二年二月到官。又云。歲在癸丑。淫雨傷稼。開倉賑贍。身冒炎赫。至屬縣巡行。給餐千有餘人。出奉錢賑衣。賜給寡獨王佳、小男、楊孝等三百餘戶。減省貪吏二百八十人。百姓樂業云云。熹平三年四月廿日壬戌。西部道橋掾下辨李壓造。按靈帝熹平二年癸丑。卽勳涖任之年也。給餐卽今設粥賑飢之類。使勳止于撫循。而不減省貪吏。則民樂歲終身苦矣。語曰。去莠、去其害苗者也。錄是碑。不無有感于末造已。

漢鄭子眞宅舍殘碑

右碑。首闕一字。下云。所居宅舍一區。直百萬。又云。故鄭子眞地中起舍一區。作錢。下闕。又云。故鄭子眞舍中起舍一區。直七萬。又云。故潘蓋樓舍幷二區。又有故呂子近樓一區。故像樓舍一區。□扶母舍一區。□鳳樓一區。□□車舍一區。□□奉樓一區。□□子信舍一區。共十有二區。其後有妻無適嗣。□桃爲後之語。且列弟郎中。及賊曹掾史胡恩、胡陽、陳景姓名。似是敕斷財事。官爲檢校之文。所謂起舍者。蓋在故鄭子眞地中起舍建宅。非卽鄭子眞之宅舍也。竟以鄭子眞宅舍爲名。似未可信。

漢豫州從事尹宙碑

右尹宙碑云。君諱宙。字周南。其先出自有殷。乃迄于周。世作師尹。因以爲氏。又云。家于鄢陵。克纘祖業。治公羊春秋。歷主簿、督郵、五官掾曹。守昆陽令。辟從事。年六十有二。熹平六年四月己卯卒。顧炎武曰。碑在鄢陵縣。豫字磨滅。以其潁川人而言本州。知其爲豫州也。按姓譜。尹與伊衡。皆本伊尹。故云出自有殷也。崧高詩註云。尹。官氏也。風俗通云。師尹。三公官也。以官爲姓。夫碑者、悲也。悲其人。銘者、名也。名其德。宙處卑位。勒名金石。當必有足稱者。銘云。位不福德。壽不隨仁。福解作副。按福音富。與從示者不同。壽字隸法。亦少異于婁壽、張壽諸碑。夫漢碑莫備于隸釋。而失載。豈物之顯晦固有時也歟。此碑爲山右閻百詩所贈。百詩博洽多聞。于經史有辨論。遇于京師。今家淮安。

漢金廣延母紀產碑

右碑云。光和元年五月。中回金廣延母自傷。紀考徐氏。元初產。永壽元年出門。托軀金掾季本。又云。子男恭。字子肅。年十八□。收從孫卽廣延。立以爲後。年十八。娶婦徐氏。弱冠□後歿。又云。季本平生。素以奴婢田地。分與季子雍直。蓄積消滅。責負奔亡。其下估計地畝價直。又云。悉以歸雍直云云。蓋爲恭與廣延連褁。而以財產歸幼子雍直。直少不類。曾廢其家。故大書深刻以示宗黨。其母亦云苦矣。第此碑云從孫。而金恭碑跋。直以廣延爲弟。豈爲人後者爲之子。卽從孫可以禰其祖邪。且雍直、季本之子。何不云金雍直母。而反書亡者廣延。使不以亡者爲諱。亦宜首及長子。書金恭之母。而竟書廣延。何也。

漢舜子巷義井碑陰

右碑陰稱五大夫者三十一人稱分子者六十人殘泐者數人碑係漢靈帝光和中立而猶稱五大夫者蓋漢承秦制爵二十級其第九級爲五大夫安帝永初三年三公以國用不足奏令吏人納錢穀得爲關內侯虎賁羽林郎五大夫緹騎營士至靈帝光和元年開西邸賣官自關內侯而下入錢有差故此碑五大夫若是之多知是時比屋皆入錢受官也惟分子則洪文惠公引穀梁傳燕周之分子注燕爲周之別子孫也而以此碑分子爲土豪出分之子恐其義未安蓋以治井公事安得土豪之子獨令出分者助財予按左傳振廩勸分此輩皆無官級因勸分而與者猶之他碑義士義民也且止治一井而五大夫各出本二萬分子各出本三千似其費過多據水經云義井出隨城東南常湧溢而津注下流與淺水合南注于涓非穿鑿之井可比故其工費不貲也

漢溧陽長潘乾校官碑

右碑靈帝光和四年造溧陽頌其長潘君諱乾字元卓興學官講賓射碑也首云蓋漢三百八十有七載或謂高祖己亥卽位盡更始庚申光武建武乙酉至光和辛酉共三百八十三年按高祖入關滅秦在乙未卽代統更朔之年碑未嘗誤也後刊丞尉曹掾等姓名而無故字知爲潘君在位時立夫生曰頌死曰誄而碑有其誄曰何邪溧陽誌潘君字元貞當以碑爲正碑在溧水張子令則搨以見貽字皆完好閒有闕文云

金石錄補卷第四 跋尾

漢司隸從事之碑
漢白石神君碑陰
漢張景題字
漢神氏石虎刻字
漢蕩陰令張君碑
漢蕩陰令張君碑陰
漢外黃令高君碑
漢曹全碑
漢魏鍾繇賀尅捷表
漢黃龍甘露碑
漢司徒掾梁休碑
漢啓母石闕題名
漢少室神道石闕銘

漢郎中王君碑

漢南陽太守秦君碑

漢李翊夫人碑

漢北屯司馬沈君神道二

漢高直闕

漢麒麟鳳凰碑

漢詔賜功臣家五字

漢中部碑

漢平原東郡門生蘇衡等題名

漢是邦雄傑碑

漢司隸從事之碑

右碑立于光和四年文字缺滅亡其姓氏鄉里歐氏謂之無名碑。

漢白石神君碑陰

右白石神君碑陰在無極縣立石者南陽馮巡元氏令京兆王翊漢政既衰巫風日熾所載務城神君、李女神君、甄石神君、壁神君名號殆因白石連類而及之者碑建于光和六年是歲妖人張角起矣

漢張景題字

右題字四行。在高朕石室梁上。磨滅殆盡。首句云。光和六年四月。太守張景。中有追念先祖。孤煢自悲之語。蓋造象追遠之作。

漢种氏石虎刻字

右刻字云。元和七年四月五日己丑。孝子种寬元博所造。在种氏墓石虎膊上。如宗資、州輔二墓獸膊刻字之類。但此記年月與孝子姓名。其意鄭重不同耳。

漢蕩陰令張君碑

右蕩陰令張君碑云。君諱遷。字公方。陳留巳吾人。有周張仲之後。治京氏易。少爲縣吏。徵拜郎中。除穀城長。遷蕩陰令。中平二年二月。故吏韋萌等。刊石立表。蓋去思碑也。都少卿云。予生去宋數百年。一見是碑于景太史伯時。再見于文翰林徵仲。而歐趙洪鄭諸錄皆弗載。苟于顧氏購得之。碑以殯爲賓。禽爲擒。中爲忠。固矣。又有既且于君。則析曁字爲既且。何也。

漢蕩陰令張君碑陰

右張遷碑陰。韋氏二十六人。范氏十人。氾氏二人。孫氏、原氏、騶氏各一人。前碑云。故吏韋萌等。刊石立表。而此自故安國長韋叔珍以下。皆從事守令及吏而不名。何也。不署郡邑。豈皆蕩陰之人仕于外。如安國者。非必張君之所屬邪。然故吏范巨、范成、韋宣忽書名。又何也。止載助錢之數。別無文字。故不可深考爾。

漢外黃令高君碑

右碑首行闕十四字。其姓氏族里皆磨滅。銘有光光高君之句。知其姓高。元祐中。吳郡取土于郭外。獲此碑。知其爲吳人也。洪氏引范書文苑傳。高彪無錫人。去吳郡甚近。遂以爲彪之碑無疑。又云。傳以外黃作內黃。一字之訛耳。予按碑云。遷外黃令。形不妄濫。恩如皓春。獄犴生草。邦無怨聲。中和之化。莫與比縱。後以舉將潁川太守南陽文君。徵詣廷尉。捐官赴之。受知于太尉汝南許公。表薦于光祿勳宏農楊公。彪傳止載祖餞第五永于長安。觀蔡邕等作詩。彪獨作箴。遷內黃令。帝敕同寮臨送。祖于上東門。詔畫彪像于東觀。不言其政事之美也。使彪而受知于楊許。又以文君故去官。傳豈能遺之。使此爲彪之碑。則作箴祖送畫像之事。諛墓者自當詳書。何脫略至此。且內黃屬陳留。外黃在魏郡。豈宜以毫釐之差。信其千里之謬乎。大約文人好奇。穿鑿附會。以傳證碑。不同乃爾。予特改正爲高君碑。姑俟博考。碑以形作刑。晧作浩。縱作蹤。通用也。

漢曹全碑

右曹全碑。漢靈帝中平二年造。碑云。君諱全。字景完。敦煌效穀人。隃麋侯相鳳之孫。鳳常上書言燒當事。拜金城西部都尉也。全以建寧二年。舉孝廉。光和七年三月除郎中。拜西域戊部司馬。時疏勒王和德殺父自立。君與師征討。攻城野戰。謀若涌泉。和德面縛歸死。諸國禮遺且二百萬。悉以簿官。拜郃陽令。芟夷殘逆。絕其本根云云。按史。疏勒王臣槃爲季父和得射殺。而碑云和德殺父簒位。與史異。史又云。涼州刺

史孟佗。遣從事任涉。戊巳司馬曹寬、長史張宴。合兵三萬攻之。不能下。夫寬與全字不相類。豈相傳之誤。以全之字完爲寬也邪。靈帝光和止六年。碑云七年者。于七年之冬。改元中平也。全爲永昌太守曹鸞之兄。鸞以上書棄市。禁錮黨人五屬。全遭同產弟憂棄官。後遇禁網。潛隱家巷。七年弛禁。全得復官。其年月與碑悉合。顧炎武曰。碑云大女桃斐。楊雄反離騷。昔仲尼之去魯兮。斐斐遲遲而周邁。師古曰。斐斐往來貌也。列仙傳。江斐二女。則竟以爲妃之異文。按魏書刑法志。有河陰縣民張智壽妹容妃。則固有以民閒女而稱妃者。又漢郭先生碑銘。有娥娥三妃。行追太姒。碑爲季女所立。直以爲妃而比之太姒。何也。

漢鍾繇賀尅捷表

右鍾繇賀克捷表。後云。建安二十四年閏月九日。南蕃東武亭侯鍾繇上。歐公問集賢校理孫思恭。此表閏在何月。思恭以漢家四分乾象歷推之。應閏十月。合之陳壽魏志相符。又證孫權獲羽在十二月。不應于十月先上賀表。而疑此書爲僞。黃伯思云。此賀徐晃于閏月之破羽。非賀孫權之殺羽也。按米元章書史、劉次莊釋文。皆不及此表。惟宣和御府藏眞蹟。錄入書譜中。如繇尙書。宣示、白騎諸帖。梁武帝評云。雲鶴游天。羣鴻戲海。不能盡錄。特以此表爲歐公辨證。故存之。與識者審定焉。魏志。是年九月。相國鍾繇免。故此表于十月。但稱東武亭侯。黃伯思曰。東武、南蕃之屬。蕃音皮。讀爲藩鎭之藩者誤。又漢地理志。魯國蕃縣音皮。顏師古曰。白裒云。陳蕃爲魯相國。故諱之曰皮。此非南皮也。意郡縣之名。土俗各有別稱。故相同邪。杜佑又音逋袁切。

漢黃龍甘露碑

右碑大小各一皆有額曰黃龍甘露之碑婁彥發云在眉州彭山縣大碑之首有十九字其小者云惟建安二十六年餘皆磨滅不可辨碑陰亦皆漫漶存者兩橫每橫三十人隸釋云崇寧中爲王時彥所磨以刻其說矣按史建安二十四年黃龍見武陽亦水九日次年曹丕滅漢太傅許靖安漢將軍麋竺等上言武陽龍見君之象也與博士許慈、議郎孟光立禮儀上尊號此碑有安漢將軍等官號碑陰有許慈、孟光姓名卻與史合彭山卽漢武陽地建安二十六年爲昭烈章武元年蜀人不稱章武而稱建安應在未改章武之月故追奉舊正朔邪

漢司徒掾梁休碑

右碑云休字元堅察孝廉除郎中光祿主闕下禁防既釋辟司徒府卒後太守安平趙君請謚休爲貞文子而有守節曰貞博聞曰文之語銘三言中有遐爵罔復潛伏似皆謂黨事也碑錄云襄州穀城有司徒掾梁君碑建安廿七年立按建安終二十四年己亥豈吳人于孫權未稱黃武之前不用章武、黃初而仍書建安歟洪氏曰中平初黨禁始解梁君應聘更二十餘年卒郡將至于論謚當不在夏恭、范丹之下史策既沒而無傳歐趙亦遺而不錄則士之澡身厲操能垂名于後者豈不難哉

漢啓母石闕題名

右石闕在嵩山崇福宮之左其半已蹟右方有字皆大篆風雨剝蝕且盡年號上隱隱一光字而戶曹史

及辛癸之閒數字尙可識。按紀元靈帝光和、少帝光熹。餘無號光者。家兄慕廬以此闕與少室神道闕。皆斷爲安帝時立。或有誤焉。

漢少室神道石闕銘

右題名。篆書共十八行。行四字。可識者。首行曰林芝。次行曰日天。第三行全泐。四行曰三月三日。五行曰郡陽城縣。六行曰興治神道。七行全泐。八行曰君丞零陵。九行曰泉陵薛政。十行曰五官掾陰。十一行曰林戶曹史。十二行曰夏監廟。十三行曰掾辛路長。十四行曰西河陽。十五行曰馮寶丞。十六行曰陽祕俊。十七行曰廷揚。十八行曰曹史張。此爲族兄登封令封、字慕廬所貽。且云在少室東邢家舖西。可摹者二十一行。郡陽城縣推之。郡字上似應尙有潁川二字。丞零陵以下。與啓母闕題名參考之。雖同大小異。竟無闕文。皆在漢安帝時。但有題名而亡其銘詞。其林芝至三月三日。似屬所題之尾。而郡陽城一行。則起手處也。予將搨本校按跋語。不可解者有三。蓋可摹者二十一行。今缺三行。一也。闕之勒字處。恐不止四字之高。郡陽城上。應尙有字。月日上定有紀元。或卽在前所泐一行。二也。銘詞有無。雖不可考。而與治神道。卽建闕之詞。似以三月三日爲治道之日。未必爲所題之尾。三也。且末幅張字下全闕。則此闕之泐者多矣。惜乎出都匆遽。不及與慕廬訂之。

漢郎中王君碑

右碑。歐陽公云。名字官閥。卒葬年月。皆莫可考。惟碑首題云。漢故郎中王君之銘。又曰。久而無弊者道。隱

而終顯者誠。此君子之所貴。若王君託有形之物。欲垂無窮之名。其弊。金石何異乎瓦礫也。而公之爲瀧岡阡表也。何以列其世譜。具刻于碑。非卽王君欲託無窮之意哉。至于今歐陽崇公。久而愈著。然非文忠之人之文。自足不朽。豈金石果眞不弊乎。惟德與言。不可以不立。若立功。則時爲之矣。

漢南陽太守秦君碑

右碑。篆額十大字曰。漢故南陽太守秦君之碑。其名字除拜不可考。按天下碑錄。秦君碑有二。一在宜城。一在南陽。水經云。秦頡以江夏都尉。出爲南陽太守。卒于南陽。反葬宜城。故有二碑也。集古後錄云。余昔從事總幕。奉饟荆楚。道出古郡。于荒烟落日。弔所謂秦君冢者。有碑巋然。剝蝕殆盡。徘徊其下。親視臨搨。僅得數十百字。歐趙二錄止得碑首。皆南陽本也。余今歷走邊徼。探幽索隱。無所不到。訪南陽之石亡矣。惜哉。據此。則宜城秦君之碑。爲趙錄所遺。補之。

漢李翊夫人碑

右廣漢屬國侯李翊夫人臧氏碑。隸釋云。九九十二之數。殊未易曉。愚按漢人碑文。先敍其年壽及卒之歲月。或互見于銘誄之閒。碑云。敬姜誨子。節義踰古。又云。歲在大淵獻。飛神天庭。蓋歿于翊之後。翊以熹平二年卒。其歲癸丑。則大淵獻應是光和六年癸亥也。歎詞云。壽十二兮九九期。五三未兮衰在姬。其意以爲願夫人之壽。九九爲期。而止得五十有二。殆隱五字于下句。曰五十三猶未及。而姬已衰謝也。又按邵子云。自有天地至于窮盡。謂之一元。一元有十二會。一會有一萬八百年。太古之壽。皆登十二會。九九

數之終。五帝三王之世。猶未夭折也。至于姬周而始衰。前說似鑿。後說似誕。然文義皆通。洪氏未之思耳。

漢北屯司馬沈君二神道

右神道。八分書。其一云。漢謁者北屯司馬左都侯沈府君神道。其一云。漢新豐令交阯都尉沈府君神道。其上各刻朱雀形相向。知是一人。如王稚子闕。書其所歷之官也。東漢志宮掖每門一司馬。有蒼龍、朱爵、東明、北屯之名。

漢高直闕

右闕云。漢故高君、諱直、字文王九字。漢人題墓。所以禁樵採。不皆鋪揚德業。以欺後世。有云神道。有云墓道。有云闕者。惟金恭與此君。但書姓名而已。

漢麒麟鳳凰碑

右碑。凡二石。其像高二尺餘。刻麒麟鳳凰。較他刻二瑞甚奇偉。各以二字題其上。字頗大而古。非永建元年山陽太守所刻之碑也。洪氏云。胡承公見山陽碑。兩旁有隸書六十九字。而趙氏止得篆書。與余同。

漢詔賜功臣家五字

右字。在成都。墨寶云。郭氏犂地得之。又有小石一。刻永平五年四字。予意卽前字所立之年。未可知也。

漢中部碑

右碑。題額中部碑三字。題名五十餘人。皆主簿、門下功曹、門下游徼、主記史、功曹史、門下賊曹、右賊曹、右

金曹、右戶曹、右法曹、及諸曹史、嗇夫、校官、校官祭酒之類。而缺失者多矣。洪氏云。謂之中部。殊不可曉。按漢官都尉屬。自三輔而外。各分部治。如會稽有西部。回浦有東部。陰平有北部。臨洮有南部。而北輿、成宜、且如、渠搜、武皋、侯成、則皆爲中部都尉治。闕闕十三州志。原亭城南。中部都尉治。司馬僚屬。皆不治民。此碑則中部所治之地。嗇夫、游徼、與椽曹等吏。頌德之碑陰也。晉護羌校尉碑陰。有中部都督、中部督郵、中部勸農之名。洪氏云不曉。何耶。今陝西延安府有中部縣。漢翟道地。姚秦爲中部。後魏爲內部。而元明仍中部。非此碑之中部也。

漢平原東郡門生蘇衡等題名

右碑。爲平原、東郡、北海、陳留、汝南、潁川、梁國、下邳、南陽、東平、十郡之士題名。殘闕後可數者三十餘人。而東郡樂平蘇衡在第五。其字亦闕。名字全者二人。平原濕陰馬象、字世輔。下邳徐祖叔、字常眞。名存者、衡之外二人。東郡樂平高扶。平原股祝脩。字存者十二人。濕陰本漯陰。應劭曰。漯水出東武陽。東北入海。碑作濕。前漢書作漯。而後漢書作濕。股本般。前漢書註。韋昭曰。音逋垣反。顏師古曰。爾雅說九河云鉤般。如淳曰。音如面般之般。碑作股。按樂平故淸。章帝所改。則碑爲建初以後所立。或題云。孔府君碑陰。又云。在孔林駐蹕亭前。駐蹕者。宋眞宗謁孔墓後建也。

漢是邦雄傑碑

右碑。洪氏以碑首云。是邦峻生雄傑。峻之上下各闕一字。蓋言其山川孕秀也。因無名氏。故以是邦雄傑

名碑。然其中有晉楊侯苗。由彼適梁犍爲武陽。則其姓疑是楊而家犍爲也。班書貨殖傳云。篡弑取國者爲王公。圉奪成家者爲雄傑。又云。王孫卿以財養士。與雄傑交。雄傑之人。似非仁義道德之美名。而漢人用之讚頌。何與。

金石錄補卷第五 跋尾

漢學師宋恩等題名
漢仲秋下旬碑
漢故吏應酬等題名
漢處士嚴發碑
漢五君栝枰文
漢司農劉夫人碑
漢繁長張禪等題名
漢杜宣等題名
漢博士題名
漢太尉劉寬神道
漢宏農太守張君題字
漢龍門禹廟宗季方題名
漢楊氏墓道

漢平楊府君神道殘字

漢殘碑十三字

漢蒙陰故縣莊碑

漢學師宋恩等題名

右題名石二。一列經師、經掾。一列文學師、諸曹掾史。在成都府學禮殿高公石室東外壁。自學師宋恩而下。稱師者二十人。史二人。孝義掾、業掾各一人。易掾二人。易師三人。尚書掾、尚書師各三人。詩掾四人。春秋掾、議掾、文學孝掾、文學掾各一人。文學師四人。從掾、位集曹、法曹、賊曹、辭曹、穀曹、金曹、比曹、兵曹、水曹、功曹、諸史、諸曹掾、及督郵、賊捕三十二人。不可辨者十三人。古者設爲庠序學校。自世子以至凡民之子。教以人倫。及周旋灑掃進退應對之節。又爲升造之法。與郊遂之移。示其黜陟。故州里之善者多。不善者勸。六經既立。遂有經明行修之士。亦必舉專門名家。號爲師儒。以啟迪之。自經學不明。乃有申韓雜霸之術。流爲異端。而二氏之說。與六經並行于天壤矣。後世以制義取士。士借經書爲進身之階。幸而獲售。卽庋之高閣。不復省覽。所謂經明行修者。果如是乎。蜀自梓潼文翁。增設吏舍。廣集師徒之後。郡太守多以興崇學校爲己任。此題名必頌德之碑陰。前列諸師。後及諸曹掾史也。槩稱師者。不以專經教授也。經師之次有掾。殆其佐也。孝子順孫。貞女義婦。讓財救患。及學士爲民之式者。皆扁表其門。以興善行。故孝義文學皆有掾也。外自集曹以下。其名不一。官備則事舉也。諸人不序郡邑。當是本郡人士。集桑梓之賢良。

任官師之教養。將益檢束其行履。而未仕者知愧勵也。後世仕除本籍。往往貪汙苟免。去其地而不之恥。士行不端。官方滋壞。錄是碑可勝感嘆。

漢仲秋下旬碑

右碑。有仲秋下旬四字。隸釋無額。以此爲其人卒之月日。据以名碑。按婁彥發字源云。碑額上二字不可辨。第三楊字。第四元字。第五似秀字。則此碑爲楊君無疑。王氏復齋碑目。亦作楊元君仲秋下旬碑。墨寶云。俗以爲文處茂碑。未知何據。銘辭云。背爾嬪儷。洪氏引禮記。生曰父母妻。死曰考妣嬪。疑此以妃匹之故。不爲之避。按爾雅父爲考。母爲妣。嬪、婦也。非必死後諱之之稱。尚書嬪于虞。詩聿嬪于京。周禮九嬪之官。同此義。

漢故吏應酬等題名

右碑。題名者自應酬而下。共三十人。而兩人之後。則曰右鄴□。曰右江原。二邑隸蜀郡。必蜀郡太守碑陰也。他碑題名。必書郡縣官字。或出錢之數。此止姓名。亦題名之別式也。

漢處士嚴發碑

右碑。月日之上闕紀年。而有彭城下闕。桓譚、陳章言。處士嚴發。有曾閔之行。今聽表門閭云云。知發爲彭城人。旌門之典。見范書百官志。孝子順孫。烈女義婦。皆扁表其門。許愼云。扁者。題門戶之文也。後世踵事增華。乃有烏頭綽楔之制。然古人里有里魁。民有什伍。善惡以告。應表之家。朝聞夕報。而移郊移遂者。亦不

之赦。故舉錯公。而民爭勉于爲善。今之郡縣。豈無節義。非行賂請託。則壅于上聞。風厲之道。不講久矣。可勝歎哉。碑云。戊申朔。五日癸丑。洪氏云。此碑與武成同義。如召誥。戊午。社于新邑。越七日、甲子。是從戊至甲爲七日。畢命。六月、庚午朏。越三日、壬申。亦是從朏至壬爲三日也。武成。丁未、祀于周廟。越三日、庚戌。是祀廟之後三日。去丁數。與召畢二篇。行文不同。予按越、逾也。發語辭也。蓋召畢二篇連數。則用發語。武成去丁日不數。則用逾解。如召誥。若翼日、乙卯。以若字換越字。同用發語也。此碑果與武成同。而少一越字耳。

漢五君栝枰文

右大老君、西海君、東海君、眞人君、仙人君十五字。洛陽上淸宮中祠五君。于其旁有棬各三。徑三寸餘。黃伯思長睿洛陽九詠。其瞻上淸篇云。窪枰五兮石栝九。註。宮中有方石。上列圓穴五。橢穴九。俗謂之九卯石。側各有題。卽上十五字。其穴殊無刊刻之跡。乃漢代所作。以祠眞仙之物。圓者代枰。橢者代栝。就石爲之。若窪尊之類。洪氏云。其文惟大老君三字最大。蓋尊老子也。六經無眞字。獨于諸子見之。按延熹中。蔡邕作王子喬碑。及仙人唐公房碑。已有眞人之稱矣。

漢司農劉夫人碑

右司農夫人碑。太尉許𢦏之室也。首行有標題。存漢故二字。次行云。司農夫人。祖自會稽山陰。姓劉云云。今許氏兩墓。皆在宜興。而此碑猶在夫人冢傍。吳處厚靑箱雜記云。義興許𢦏廟有碑。許邵作。唐開元中。

諸孫重刻。題八字于碑陰云。談馬礪畢。王田數七。徐延休讀之曰。談馬爲言午。言午許字。礪畢爲石卑。石卑碑字。王田乃千里。千里重字。數七是六一。六一立字。洪氏云。戚碑殘缺。尙存數十字。載戚自司農遷衞尉。此碑稱劉氏司農夫人。則銘墓時。戚猶未爲衞尉也。碑當在光和前立。

漢繁長張禪等題名

右蜀郡繁長等姓名。一石三橫。首行云。長蜀郡繁張君、諱禪、字仲聞。其次掾曹五人。文學師一人。五大夫二人。校官掾一人。惟五大夫屈暢、校官謝就。餘皆楊姓。有與子雲同名者。又稱民者三人。縣肸（即船字。）例掾一人。次橫之首行云。夸淺口例掾趙悛、字進德。次夸侯九人。邑長三人。第三橫邑君三人。夸民六人。後云凡世（即卌字。）八戶造。末四行高出兩字。題白虎夸王謝節、賁偉二人。又丞蜀郡司馬一人。左尉一人。此蓋蜀郡太守有惠政。繁縣夸漢人等頌德之碑陰。洪氏、婁氏、皆謂之題名者。非也。兩漢益州蜀郡之閒。夸漢雜處。自廩君死。世爲白虎巴氏。秦惠王以巴氏爲蠻夸君長。又巴夸廖仲射殺白虎。除民害。秦昭王刻石要盟之後。如漢孝昭時。有鉤町侯率其邑君、邑長、人民擊反者。范志四夸國王率衆王、歸義侯、邑君、邑長。皆比郡縣。其來已久。洪氏云。自安帝時。青衣道夸邑長內屬。始加號邑君者。特西南夸傳中一事耳。前有民三人。故後以夸民別之。所謂例掾。想以漢人任夸人事。如今日之流官也。白馬、白狼、白虎。乃夸人自立名號。取其威武彊悍而已。非必其始皆本于獸類。如槃弧之爲狗種。廩君死而爲虎。出代本不經之書。可盡信哉。代本卽世本。蓋避諱也。

漢杜宣等題名

右題名六。在成都高朕石室中。刻在梁楹石壁之上。其一云。上闕。土城都杜宣字管偉。上闕。州太守郫審長賓。上闕。廣都公乘伯喬。上闕。昌守長郫審叔惟。其一。武陵太守杜伯持。其一。武陵令楊林仲和。其一。中郎將。下闕。太尉三公。下闕。并州刺史河。下闕。其一。清白土。下闕。娉土張。下闕。張。下闕。其一。楊子雲司馬相如太守趙。下闕。共十五人。土卽士。娉卽聘。子雲相如。蓋後人追書者。洪氏云。字清逸可愛。邑子何鴻近自蜀歸云。周公禮殿尙存。未及搨諸碑也。

漢博士題名

右題字七行。亦在高朕石室中。可識者五十六字。不可識者五十餘字。末有博士二字。上下皆闕文。以仲舒胡母生爲比。蓋治公羊春秋者。

漢太尉劉寬神道

右神道二。其一曰。漢太尉劉公、諱寬、字文饒。其一曰。漢太尉車騎將軍特進昭烈侯劉公神道。夫神道爲表墓而設。一書名字。一書官謚。詳簡得體。漢人書法類如此。他碑太字無下一點。而此碑有之。劉寬有二碑。皆中平二年立。葬洛陽上東門外。復有門生故吏兩碑。不知更有此刻。爲趙錄所遺。信乎舊聞放失。卽篤好者不能盡收也。

漢宏農太守張君題字

右題字五行。亦在高朕石室中。末行云。宏農太守張闕。子陽。張叔之子也。其首行有故孝廉字闕五陵相闕。君伯高。又有著德義方。襲父經業云云。則張叔疑卽伯高。而父子皆以經學名家者。

漢龍門禹廟宗季方題名

右題名。在龍門禹廟。自宗季方而下。共四十一人。洪氏云。尹阿祿、郭阿胡、王西子、桃他郡、左池云數人。俱非士君子名字。按東漢無二字名者。此或其字也。覆姓四陵仲武一人。可以補姓氏書之闕。

漢楊氏墓道

右墓道。隸書。其一曰。漢故益州太守楊府君、諱宗、字德仲墓道。其一曰。漢故中宮令楊府君、諱暢、字仲普墓道。在四川嘉定州夾江縣。

漢平陽府君神道殘字

右平陽府君叔神道七字。平字上必曰某平。其郡縣也。叔之上下必尙有字。其字也。石缺不全。不知爲何人。洪氏云。漢隸存于今鮮矣。麒麟一毛。虬龍片甲。皆可貴。

漢殘碑十三字

右殘碑四行。第二行多一字。字爲和弟故、修德義休、牧伯納、康事以也。辛酉之冬。白下鄭谷口寄予札云。故人王山史。從華陰來。篋中有東漢殘碑十三字。高妙醇樸。書體酷似酸棗令。它碑不及也。吉光片羽。幸入補錄。特摹寄上。適山史游吾郡。攜此札訪之。出搨本相校。不失毫髮。谷口殆得漢隸之神者耶。

漢蒙陰故縣庄碑

右碑。在今山東蒙陰縣故縣庄。九行二十一字。漢隸之僅存者。失其上下截矣。戊午秋。朱竹垞示所記世間秦漢以來碑目。有此碑。云從邑志錄得。又五年。蕃久弟北游。語之。適留蒙陰修志。以之屬令劉侯德芳拓本見寄。且諭庄人龕置公廨。訪補殘缺。使千餘年淪棄之物。傳示天下。不特見東蒙主人政事之暇。樂善好古。亦竹垞發于前。蕃久求于後。使予坐獲異寶。庸非厚幸。第蒙陰雖小。置自西漢。廢于建武。至晉改入新泰。復于至正。所謂故縣庄者。在縣東北。必西漢初置之地。惜碑文不成句。無以考其事蹟。却爲趙氏所遺。不敢以泐之甚而不錄也。蕃久又云。蒙陰書堂社。有摩崖古篆。傳爲先秦時刻。居民苦拓本酬應。鑿以塡橋。然字有存者。以水漲不能搨。劉侯許續寄。然則予錄之成。其得同志佽助。敢或忘之耶。

金石錄補卷第六 跋尾

漢李剛墓祠畫像
漢金恭墓闕畫像
漢伏尉公墓中石畫像
漢功曹史畫像
漢雍邱令畫像
漢成王周公畫像
漢孔子見老子畫像
漢蜚君闕畫像
漢路君闕畫像
漢王稚子闕畫像
漢范君闕畫像
漢鄧君闕畫像
漢魯峻墓祠畫像

漢李翕黽池五瑞畫像

漢柳孝廉敏碑陰畫像

漢雙排六玉碑畫像

漢單排六玉碑畫像

漢六物碑畫像

漢是邦雄傑碑陰畫像

漢左右生碑額畫像

漢廣漢屬國造橋碑額畫像

漢李剛墓祠畫像

右畫像所圖車馬之上橫列七字云君爲荆州刺史時前後有騶騎步卒爲導從其閒標榜皆湮沒在後一車失其半榜存東郡二字向前一車榜存郡太守三字前後亦有騶騎步卒及榜而字不存矣又一車僅存馬足前六騎形狀結束胡人也上有榜存烏桓二字其一圖列女傳三事其一三人車一馬一凡三榜無鹽醜女齊宣王侍郎諸字其一四人三榜梁高行梁使者一榜無字其一四人樊姬楚莊王孫叔敖梁鄭女凡四榜後有一榜闕其人洪氏婁氏皆云像之殘闕多矣按水經云鉅野有荆州刺史李剛墓墓旁祠堂石室三閒隱起雕刻君臣官屬龜龍麟鳳之文即此畫像洪氏得之于閩人李丙仲南以爲絕無

而僅有。恐數十年後。紙弊墨渝。耽古之士。撫卷太息。亦猶今日之閱水經。予感其意。凡闕室畫象。彙爲一卷。皆從隸續碑圖中錄出。蓋隸續二十一卷。宋乾道戊子。刻十卷于越。淳熙丁酉。姑蘇范至能刻四卷于蜀。後二年。霅川李秀叔刻五卷于越。明年。錫山尤延之刻二卷于江東。其板始備。景伯自跋尙云。欲合數書爲一。未能也。況今日乎。先世藏書甚富。僅得七卷。聞長洲趙凡夫。藏自八卷至末。轉借十年不可得。趙氏父子沒後。此本歸吾家林宗。又入錢氏述古堂。予從毛氏汲古閣抄成全書。然喪亂之餘。趙氏本失第九、第十兩卷、而第十二、十五、廿一、三卷。尙多闕葉。苟無好事者搜補鋟板。不獨原碑久沒。卽洪氏所葺名目圖像。亦將湮廢。豈不痛哉。覽者勿謂予夔舊聞而誇爲新得也。

漢處士金恭闕畫像

右闕。圭首而銳。刻一禽三足。次題云。處士金恭字子。闕字一存一筆。以恭墓碑及金廣延母紀產碑參之。知其字子肅也。次刻一人。執扇乘馬。兩旁龍虎嗡環。下則蝕矣。按闕、門觀也。劉熙釋名曰。闕者。門旁中央闕然爲道也。又曰。門闕。天子號令賞罰之所出也。長安志。北闕。顏師古注。未央殿雖南嚮。上書奏事謁見之徒。皆詣北闕。未央東門又有東闕。建章宮有鳳闕。似非墓門神道之所宜名。而漢人墓前。率造雙闕。刻銘畫像于其上。按恭墓誌。年廿二而卒。弱冠不祿。在六極之列。旣銘于碑。復樹之闕。漢人喜事夸張乃爾。

漢伏尉公墓中石畫像

右畫像。凡八石。一石橫四尺。高二尺有半。兩巨人偶。右有伏尉公三字。左有右將軍韓侯子本七字。坐後

各一奴。下有兩禽。又一石。七人分坐三席。題其左曰高陵侯。右曰曲闕侯。兩螭橫其上。三席之下。舞劍者、戲錢者、膴鼎者、使令之人、凡二十人。物字畫較前輩甚小。又二立石。高五尺。上有朱爵相向。右禽之下一人。長且三尺。衣冠甚偉。左右一牛首。啣大環。又一石。有祭樓。人坐其下。一人前跪。後有一器。器上有物。兩旁一禽四獸。又二方石。各二尺。兩絃僅奴四輩。其旁橫畫數路。又一石。長丈餘。車四馬三。人六。洪氏云。出資州內江縣。土人謂之燕王墓。未知何據。凡漢碑書太字。皆無下一點。字書有伏字。與大同音。此伏尉卽大尉也。按說文。伏。司也。從人從犬。徐鉉曰。司今作伺。風姓伏羲之後爲伏勝。毛氏曰。從人從犬。與伏字不同。伏從大音。大海中地名。洪說本此。漢碑隸書減筆者爲省文。以太爲泰。轉以大爲太是也。形聲同者爲假借。以大爲太。轉以伏爲大是也。漢人好奇故用之。非洪氏該博。不幾以伏尉公之伏爲姓乎。漢志太尉公一人。在太師太傅之次。官名無尉公者。知洪說爲可信。

漢功曹史殘畫像

右畫像。榜十八。有字者五。曰功曹史。曰門下督。曰下賊曹。曰曹史。曰督郵。爲旁行者四。第一行。凡五車。車中坐者一。御者一。次車後一人。左執杖。右執似扇之狀。最後更有一人。闕第二行。導者二人。左吹管。右闕共三車。最後又一車。纔見其馬之半。第三行。凡兩車。導者四人。右持鐃。左執管。最後又一車。則見其人之半面。第四行。一騎前行。次二車。前車一介在後。最後又一車。亦見其馬之半。車各一馬。有蓋。左方通下三行。可見者二大車。車後馬二。奴隸六。婁氏引朱希眞云。此像與雍邱令成王二像。皆齊魯閒漢公卿墓中

物。

漢雍邱令殘畫像

右畫像。一榜五字。泰山爲雍邱令。所存者車八。馬十有三。最後一車。石損。車上之人十有六。馬上之人四。奔走于車馬之前者亦四人。

漢成王周公畫像

右畫像。二榜。曰成王、周公。凡君臣侍御九。一馬在後。洪氏云。政和中。歷陽徐兢自濟陽代還。所得漢世人物畫頗多。則知兗豫閒冢中畫像不一。自功曹史而下。凡三碑。前一碑得之張安國。參考米氏畫史。疑是朱浮墓壁者。後二碑得之朱希眞。雖有車馬人物。不可得而強名之也。

漢孔子見老子畫像

右畫像。榜四。曰孔子車。曰孔子也。曰老子後一榜漫滅。凡人物七。車二。馬三。孔子面右贄雁。老子面左。曳曲竹杖。中閒又一雁。一人俛首在雁下。一物拄地狀若扇。侍孔子者一人。其後雙馬駕車。一人坐車上。馬首外向。老子之後。一馬駕車。上亦一人。回首向外。太史公曰。魯南宮敬叔言於魯君曰。請與孔子適周。魯君與之一乘車。兩馬。一豎子。俱適周。蓋見老子云。畫必据此。一人俛首在雁下者。必敬叔。惜其榜湮矣。禮記下大夫相見。贄以雁。孔子爲季氏史。又爲司職吏。爲司空。蓋從大夫之後。故其摯用雁也歟。

漢董君闕畫像

右闕文云漢故不其令董君闕其畫像有一冢冢上三物植立若木葉然香爐一二男子拜于前其後一婦人二稚子又有六婦人魚貫于後冢旁大樹一其下繫一馬馬後立一人樹左一婦人前有龜一若雞鶩者三洪氏、婁氏引碑錄云濟州任城有童恢墓雙石闕字一云童恢琅邪人一云漢故不其令童君又引恢傳注云謝承書童作僮兩姓異同史氏所疑蓋未常見此闕遂以董爲童與宗均相類當以碑爲正此洪氏直以恢之姓爲董非童猶均之姓爲宋非宗也婁氏字原載入上聲董字下又以董爲董予按說文無童董二字省僮爲童省董爲董漢交趾刺史僮尹鄭夾漈氏族略云卽童姓或從人以別其族而漢內史童仲又從童籀文作童故此闕上從立下從童立形似草而竪筆不下垂與董字異杜林曰藕根也爾雅曰蘋蕭蕫至董姓出隴西濟陰二望恐與僮童迥別其義亦非洪氏又引前漢地里志不其屬琅邪、注其音基後漢郡國志東萊郡有不期國故屬琅邪者誤予按其之音基爲語辭詩夜如何其是也又作期詩云實惟何期箋云猶伊何也期音基則不期卽不其三齊記有不期山鄭元教授山下故以山爲邑名洪氏遽以爲誤何耶趙氏于此闕有目無跋予因畫像故與路君、王稚子闕並補入焉

漢路君闕畫像

右路君二闕前闕七行二十一字書其所歷豫州刺史至徵試博士凡八官後闕亦七行二十一字書會稽東部官名及造闕年月日在趙錄中第趙以豫州爲後闕耳字畫兼用篆體前闕人物之後小字一行存馬皆食三字爲趙錄所遺也豫州闕前後各一人執杖負劍向字立後闕之前一人執杖劍負一人正

面立。腰下垂佩。兩手各有所執。末一人執杖負劍。其前一人。側面向字立。手中亦有所執。蓋漢人。爲二闕。如王稚子之類。分書官秩。每屬國置都尉一人。比二千石。較州刺史六百石爲優。然自建武六年省。後不常置。會稽邊海。復置東西部。路君必自刺史爲都尉。故以後所歷者書于後闕。且以秩之優者另書一闕歟。會稽東部。又見于衡方碑。

漢王稚子闕畫像

右王稚子二闕。與路君闕異。路闕前後立。此則左右並峙也。各書官秩。已見于趙錄。而遺掾首額上洛陽先置稚子六字。洛陽二字。在左闕西面。先置二字。在右闕南面。稚字在北面。子字在南面。先靈侍御等十六字。則在西面也。其石四周方數尺。上琢樓屋爲蓋。如寺觀中經幢。闕之兩角有斗。斗上鐫耐童兒。又作重屋四壁。刻坐蓮之像四。左右一小兒。其像若今祠刹中所謂天王者。獅象之間。僧四乘馬者四人。引車者二。乘車者以繩曳獸者一。中獸而立者亦一。耐童兒二十七。神體不具者三。龍一。象一。獅子八。其六在五角獸面四半體者五。予見嘉興曹侍郎所藏此二闕銘字。今歸白下鄭谷口矣。闕至今猶在成都。惜無有椎拓之者。

漢范君闕畫像

右闕。存府君神道四字。下人物四。飛鳥一。次橫一馬。最下三方。有白紋貫其中。似嘗刻字。上四人皆向右行。又一石。其人向左行。疑卽范君之右闕。碑錄云。劍州梓潼縣東。有沛相劍門范皮墓闕。字不多。記姓名

而已。圖經縣東六里。有范伯皮闕。洪氏據蜀人云。范君有二闕。周回十六字。多磨滅。止存前四字。又于闕旁獲甎。堅厚如石。其重十斤。田夫時或得之。上有小篆韻語。每甎十行。行一句。其一甎云。嗟痛明時。仲治無年。結僅孳孳。履踐聖門。知辨賜張。闕 噍孔言。寬博闕 約。性能淵泉。帶徒千人。行無遺愆。又一甎云。德積未報。曷尤乾伫。茂而不實。顏氏暴顛。非獨范子。古今皆然。想貌睹刑。列畫諸先。設往有知。豈復恨焉。闕上姓名雖漫漶。而甎文有范子二字。乃知范君名皮。字仲治。圖經伯字衍文也。

漢鄧君闕畫像

右畫像三段。一則兩褒衣講相見禮。一奴傴而侍。一則一馬駕車。人坐蓋下。有御。有驂乘。一騎先馳。皆左向。一則三馬駕車。人坐蓋下。有御者。四人前導。各有所執。一騎殿。皆右向。蜀人相傳謂之鄧君墓。

漢魯峻墓祠壁畫像

右畫像二石。並廣三尺。崇二尺。其一上下三橫。首行一榜云。祠南郊。從六駕出時。次有六車。帳下騎。鮮明騎。凡十六榜。六車之上一榜三字。上兩字略存左旁。似是校尉騎字。車前兩旁鮮明八騎。步于中者四人。一榜鈴下二字。三十餘騎如魚鱗然。列兩行橫車之後。後有駙馬二疋。榜曰持駙馬。又帳下一騎。小史持幢四騎。次橫一人。榜曰薦士生。又奏曹、主佐、主簿、車各一榜。有車馬。又騎史、僕射二騎。鈴下二騎。各一榜。第三橫冠劍接武十有五人。一榜。蓋闕里之先賢也。字而不名。其一上橫兩榜云。君爲九江太守時。車前導者八人。後騎損其半。少前一榜云。功曹史導。有車馬。車前二騎。其榜湮沒。但刻雲氣。下橫十有六人。形

象標榜。與前石同。疑亦先賢也。又二石。長過于前。其一之上橫。畫圖人物。如武梁祠堂畫像。主坐客拜。侍前後者六人。又主客三人列坐侍者四人。中橫三車。如雍邱令畫。一車導騎二。一車兩人在前。一車一人在後。屋下之人三。又五賓主三車。榜皆湮滅。下橫十有七人。如前聖門高弟。人亦一榜。而不可識。其一上橫七騎。皆右馳。中橫二車。一有一導騎。一則倍之。末有五人在屋下。二稚子在屋上。下橫兩氈車。皆駕以一馬。一車有導騎二。末有五人在屋下立。車皆有榜。惟四導騎。上下各一字可認。上曰君。下曰郎。水經注。金鄉山司隸校尉魯君冢前石祠石廟。四壁皆青石隱起。自書契以來。忠臣孝子烈婦。孔子七十二弟子形象。邊皆刻石記之。按此四石。存校尉九江及君郎等字。蓋與魯峻碑中所署之官合。惜闕失甚多。所存孔門高弟姓名。有與史記異同者。洪氏詳加辨正。如梁子魚之爲梁鱣。叔魚縣子期之爲縣成。子祺叔子其之爲叔仲會。子期。左子行之爲左人郢。行。又据地皇侯鉦七作秉。韓敕碑漆作漆。而以求子歛之求字近來。爲漆雕哆。子巽。至云子匽爲言游。駟子闕其右爲壤駟赤。恐未必獨呼言子之名。遺駟上之字。且史記七十七子。無子服景伯。而此有子景伯。唐劉懷玉作孔聖眞宗錄。以子服景伯在七十子之列。與史記不符。懷玉當必有據。漢人去古未遠。其傳述各有所自。孔子之徒。豈盡于史記之七十餘人也耶。象中之庄疑字子慮、至子、苟子。二子闕下一字。顏子思、襄子魚、襄子孺、夾子高、公子庄。闕。不得謂非史記外之人。若一一執史記以較其異同。迂矣。鮮明二字。見米氏畫史。朱浮墓石壁有鮮明隊。若因二字而疑此象爲朱墓中物者。誤。趙氏云。曾有是畫象而失載。故補之。

漢李翕黽池五瑞畫像

右畫像龍、鹿、禾、各一。木二。榜曰黃龍、白鹿、木連理、嘉禾。一人捧盤于喬木之下。榜曰甘露降。承露人左方題字二行。君昔在黽池。修嶠嶠之道。德治精通。致黃龍白鹿之瑞。故圖畫其像云云。此李翕治西狹磨崖頌德之前所刻也。

漢柳敏碑陰畫像

右畫像。上一禽若鳳。下則麟也。其中牛首銜環。兩旁凡六玉。左則琮、璋、璜。右爲瑁、圭、璧。在柳孝廉碑之陰。趙氏止錄其碑云。

漢雙排六玉碑畫像

右碑額之左。狐九尾。右烏三足。六玉分三行。下有二驢。一人跨其右。最下承一大牛首。蜀人謂之雙排六玉碑。

漢單排六玉碑畫像

右碑。上一朱鳥。下元武。四玉爲二行。琮璧在下爲一行。蜀人謂之單排六玉碑。洪氏云。馮緄墓道中有六物碑。上二碑。恐亦是馮墓中物。

漢六物碑畫像

右碑。與六玉同。在今渠縣馮緄墓道中。土人謂之六物碑。上下朱爵、元武。其中未嘗鐫字。非漫滅也。

漢是邦雄榮碑陰畫像

右沒字碑。是邦雄榮之陰也。與六物碑同。朱爵在其上。龜蛇在其下。

漢左右生碑額畫像

右碑額。無字。穿上方格中立一朱鳥。旁夾龍虎。上有雙鳳作翔舞之狀。刻畫精新。爲左右生題名之碑。在成都。蓋左學右學諸生也。歐陽公以爲漢。洪氏以爲晉宋閒所刻。因江夏、寧蜀、晉原、遂寧四郡。爲地里郡國兩志所無也。考四郡乃蜀晉所置。去東漢不遠。重學校。廣生徒。字畫亦嚴整可愛。而趙氏遺之。故錄焉。

漢廣漢屬國造橋碑額畫像

右碑額。二人坐于上。儼若賓主。蓋辛李二君也。中列一器如鼎。各有使令一人在後。辛字通達。李字仲曾。有碑在目中。

金石錄補卷第七 跋尾

蜀漢關氏祖宅墉下磚刻
蜀漢張飛八濛山題名
蜀漢張飛刁斗銘
魏太祖湧月臺二大字
魏下豫州刺史修孝子廟詔
魏大嚮記殘碑
魏三體石經遺字
魏甄皇后識坐板函
吳周瑜散花巖刻石
吳谷朗碑
晉黃庭經
晉王羲之十七帖
晉王羲之快雪帖

晉索靖急就章
晉楊義和黃庭經
晉顧愷之女史箴
宋文帝神道碑
宋散騎常侍謝公墓銘
宋臨澧侯劉使君墓銘
宋臨澧侯劉使君碑陰
梁永陽太妃王氏墓誌銘
梁孝敬寺刹下銘
梁上清眞人壇碑

蜀漢關氏祖宅墉下磚刻

右磚刻在解州。錢唐林璐記曰。康熙戊午。昌平于昌讀書解州墉廟。墉廟者。里人傳爲侯之故居也。濬井得巨磚。有文紀兩世生卒年月字諱。昌白于州守王君朱旦。乃自爲碑。其文云。祖諱審。字問之。漢和帝永元二年庚寅生。居解州常平鄉寶池里。桓帝永壽三年丁酉卒。父諱毅。字道遠。桓帝延熹三年庚子六月二十四日。產侯于故里。娶胡氏。靈帝光和元年戊午五月十三日。生子平。璐又曰。其大略如此。獨怪王君

既爲碑。而甎刻全文不錄。璐字鹿庵。吾友陸繁弨之戚也。知予集古碑。以此記見寄。竊嘆侯忠義貫日月。肸蠁徧彝夏。而本傳不載祖父名。俗又誤以五月十三爲侯生日。雖未見磚刻。然發于井。碑于王。記于林。而錄于予。千古幸事。亦快事也。錢虞山尚書重編義勇武安王集年譜考。不載侯之生平。但引吳泳鶴林集云。張飛卒年五十。謂侯傳云長于益德數歲。數歲云者。不及十年。不過六七年、五六年耳。按飛于章武二年被害。爲壬寅。上溯五十年。當生于孝靈之熹平二年癸丑。去侯生孝桓之延熹庚子。蓋長十有三年。其云數年。乃史官約略之詞耳。明嘉靖中。解州知州徐作所撰修廟記云。州東二十里常平下馮村。爲王故里。父老云。王舊居有墻。墻下有井。王避難出亡。父母沈葬于內。後人立墻表之。則前所云濬井得磚刻。必葬時之物。第荆楚又相傳侯以六月二十二日生。子平生于五月十三日。似向來有是說。而于昌輩傳會之。未可知也。

蜀漢張飛八濛山題名

右題名。在四川渠縣東七里八濛山崖石上。題云。漢將軍飛率精卒萬人。大破賊首張郃于八濛。立馬勒銘。凡二十二字。是時飛領巴西太守。曹操破張魯。留夏侯淵、張郃守漢川。郃別督諸軍下巴西。進軍宕渠蒙頭盪石。與飛相拒五十餘日。飛從閒道要郃破之。郃以數騎奔南鄭。巴西始安。先主入蜀。得鼎峙數十年。皆于此戰破魏人之膽。其功爲第一。飛善書。工八分。此雖片羽一鱗。百世而下。猶得想見其掾甲倚馬。虎氣騰上時也。

蜀漢張飛刁斗銘

右張飛刁斗銘。八分書。在涪陵之石壁。張士環詩云。天下英雄只豫州。阿瞞不共戴天仇。山河割據三分國。宇宙威名丈八矛。江上祠堂儼珮劍。人間刁斗見銀鉤。空餘諸葛秦州表。左袒何人復爲劉。楊用修云。張飛刁斗。其銘文字甚工。飛所書也。

魏太祖湧月臺碑

右湧月臺碑。正書。在武昌黃鶴樓側。三字。傍題操字。陳確庵游楚中。搨以見惠。初展卷凜凜有生氣。可想其運腕時無限鋒鋩也。相傳朱考亭學操書。所謂不以人廢言者耶。

魏下豫州刺史修老子廟詔

右詔云。告豫州刺史云云。黃初三年十月十五日□子下。與漢詔式同。此碑凡十三行。行八字。磨滅大半。前有魯爲孔子立廟。援先聖以爲比也。稱桓帝者再。蓋東漢惟威宗尊祀老子。故此詔申言之。洪氏云。紀年月日之下。闕子上一字。按四分歷。是年十月壬戌朔。則十五日當爲丙子也。

魏大饗記殘碑

右碑。額云大饗記。乃古文非篆隸也。黃初三年□月下闕下闕文爲書。按魏文帝大饗六軍。立碑于譙。在是年之前二載。此碑饗作嚮。假借也。受禪諸碑爲鍾繇書。而紀年下一字。左從番而闕其右。疑是繇書。而當時亦謂之鍾繇殘碑。

魏三體石經左傳遺字

右魏三體石經左傳遺字。古文三百七。篆文二百十七。隸書二百九十五。有一字而三體不具者。洪氏曰。洛陽蘇望有言曰。後漢熹平四年。靈帝以經籍文字穿鑿。疑誤後學。詔諸儒讐定五經。命蔡邕書古文篆隸三體鐫石。立于太學。今石不存。本亦罕見。近于故相王文康家。得左氏傳搨本數紙。其石斷裂。字多亡缺。取其完者摹刻之。凡八百一十九。題曰石經遺字。卽小歐陽集古目中所有者。夏文莊公集古文四聲韻所載石經數十字。蓋有此碑所無。而碑中古文。亦有韻所未收者。淪落之餘。兩家所得自不同耳。

魏甄皇后坐板函

右函文云。文昭皇后識坐板函。洪氏云。紹聖丙子。鄴民耕地。得一綠石匣。廣八寸有半。長倍之。厚三分之一。鹿頂笏頭。其上有此八字。神坐前之物也。按魏書。黃初二年。葬甄夫人于鄴。明帝卽位。追上尊謚。別立寢廟。此云文昭皇后。則刻于太和元年也。

吳周瑜散華巖刻石

右周瑜題字。八分書。楚人顧景星語余云。散華巖大于虎邱之石場。其平如砥。字五尺餘。勒于平巖。相傳爲周公瑾赤壁之戰。散花犒軍士于此。手書以識之也。夫古人大書深刻。其意將垂不朽。而漠然徒見山高水淸。又未嘗不笑古人之愚也。東坡云。曹瞞之困于周郎。而今安在哉。集古錄有唐虬怡亭銘。在武昌江中小島上。武昌人謂其地爲吳王散花灘。未知卽此巖否。

吳谷朗碑

右谷朗碑云府君諱朗字義先其先出自顓頊益虞舜賜姓嬴氏後封秦谷因氏焉弱冠守揚安長升王府郎中尚書令史郡中正遷劉陽令徵拜立忠都尉尚書朗正身率下不畏彊禦交州叛帝思俾乂僉以君往遷九眞太守春秋五十四于鳳凰元年卒按吳志建衡三年陶潢破交趾禽殺晉所置守將九眞日南皆還屬朗必以是年守九眞明年改元鳳凰而卒碑云凡百君子莫不嗟痛又云濟濟搢紳靡瞻靡宗則朗必爲朝野所推重而史不立傳其三世皆仕吳爲牧守而志亦無考矣

晉黃庭經

右小楷黃庭經相傳爲逸少書而黃伯思證其誤然陶隱居啓梁武帝云逸少有名之迹不過數首黃庭告誓等不審猶有存否唐張懷瓘云樂毅黃庭但得幾篇卽爲國寶至李太白詩山陰道士如相見應寫黃庭換白鵝梁虞和論書表云山陰道士語逸少若能自屈書道德經兩章便合羣鵝以奉卽羲之本傳亦云爲道士寫道德經而非黃庭按羲之卒于晉穆帝升平五年後二年爲哀帝興寧二年黃庭始降于世則非王書可知

晉王羲之十七帖

右王逸少草書以卷首有十七日云云故名凡百七行九百四十三字王草書烜赫著名帖也唐文皇購二王書逸少草有三千紙率以一丈二尺爲卷以貞觀兩字印印之開元皇帝又以開元兩字印印之跋

尾列當時大臣姓名。黃長睿云。世間有二本。其一卷尾有勅字。及褚遂良校定者。爲先唐刻本。其一爲本朝侍書王著模勒上石。勢殊疎拙。按張彥遠法書要錄。論此帖本末更詳云。

晉王羲之快雪帖

右快雪時晴帖。王右軍眞蹟。藏涿州馮銓閣老家。勒石在近時。亦王書之神品。

晉索靖急就章

右急就章。章草也。篆隸之作古矣。至漢章帝時。乃變而爲草。或曰。秦苦篆隸之難。不能投速。故作草書。書譜云。杜度倡之于漢。謂之章草。黃伯思云。凡草書分波磔者名章草。此帖藏宣和御府。元宋仲溫摹勒。尤爲精妙。與月儀帖並著于世。

晉楊羲和黃庭經

右黃素黃庭經。行楷數千字。神采煥發。結構精警。董文敏据趙承旨。以爲飄飄有仙氣。乃楊許舊蹟。述書賦云。方圓自我。結構遺名。如虛舟之不繫。混寵辱以若驚。謂羲和爲書家所重。元時眞蹟在鮮于伯機家。文敏從韓宗伯摹數行。刻戲鴻堂帖中。陳氏玉烟堂則全刻之。羲和名羲。卽眞誥所謂上淸眞人也。神仙之蹟。不可多得。唐時有帶書六行。此經多至數千字。非異物耶。

晉顧愷之女史箴

右女史箴。後題顧愷之畫。下作押字。雲間董宗伯跋云。風神俊朗。欲與感甄賦抗衡。自余始爲拈出。快事

也。寶鼎齋自跋所書又云。昔年見晉人畫女史箴。云是虎頭筆。分類題箴。附于畫左方。則大令書也。此箴後有愷之畫字。似與後跋相合。但大令書女史箴。自唐宋以來。不聞所據。而是箴亦不類大令。則仍宗伯原題而已。

宋文帝神道碑

右碑云。太祖文皇帝之神道。凡八大字。集古錄云。古人刻碑。正當如此。又云。自漢以來碑文。務載世德。宋氏子孫。未必能超然獨見。復古簡質。疑非宋世所立。按文帝爲元兇劭所弒。初謚曰景。廟號中宗。孝武立。改謚曰文。號太祖。或更有碑。此其神道。如漢人墓闕題識也。

宋故散騎常侍謝公墓誌

右碑。無序文銘辭。亦無建碑年月。書撰姓名。共八行。前四行。誌祖父母及母之所自出。中則誌其爵里名字卒葬年。後兩行。誌其夫人與夫人之父祖。末則誌其嗣孫而已。謝公祖父皆顯官。身爲常侍。雖宋書無考。豈得無銘序以紀其生平。或如宋劉襲有二碑。或如唐郭子儀。官爵錄于家廟碑陰也。祖瑤。字球度。夫人琅琊王氏。父頤之。考闕字景山。給事侍郎常侍光祿勳。夫人太原王氏。父坦之。字文度。持節都督平北將軍闕下。刺史藍田獻侯。按坦之爲桓溫長史。溫欲爲子求婚于坦之。還家省父述。述愛坦之。雖長大猶抱置膝上。坦之因言溫意。述大怒。遽排下曰。汝竟癡耶。坦之辭溫以他故。今適謝者。豈卽此女耶。坦之薨。贈安北將軍。與碑平字異。中行云。宋故散騎常侍、揚州丹陽郡秣陵縣西鄉顯安里、領豫州陳闕陽夏縣都

鄉吉遷里。謝濤。字明遠。春秋卅有九。元嘉十八年。歲次屠維。月依林鐘。十七日卒。其年九月卅日。窀穸于揚州丹陽郡建康縣東鄉土山里。按申伯封于謝。後以國爲氏。卽今汝南謝城也。過江門第。謝次于王世相婚姻。于此碑見之。古人入籍則書。如秣陵西鄉。爲濤所居之里。而陽夏縣都鄉。則祖父之原籍也。陳字下埀者必郡字。如謝尙、謝安輩。皆陳郡陽夏人。濤必其族也。又汝南郡汝南縣有郡鄉吉遷里。見陶宏景冥通記。夫人琅琊王氏。七十有二。大明七年。歲次單閼。月下闕三字十五日卒。十一月十四日。合祔父靜之。字下闕義興太守。祖獻之。字子敬。中書令。蓋獻之無子。以兄之子靜之爲嗣也。碑末云。嗣曾孫綽。愚意誌墓者。應如此式。其人果有卓行宏勳。國史邑乘。當自立傳。何必假諛墓之文。以欺後世。今則子孫富貴。輒干達官名人。爲祖父作誌。率多譽詞。跖柳混淆。蔡中郎于郭有道碑。自信爲無媿。良有以矣。予前跋唐景昭法師碑。辨宋板晉書丹陽郡陽字從阜。丹楊縣楊字從木。按山多赤柳。故名丹楊。則郡與縣楊字。皆宜從木。閱此碑信然。

宋臨澧侯劉使君墓誌銘

右碑題云。宋故散騎常侍護軍將軍臨澧侯劉使君墓誌銘。幷序。無書撰人姓名。序云。君諱襲。字茂德。南彭城人。宋高祖武皇帝弟景王之穆。祕書郎太子舍人。出爲鎭蠻護軍廬江太守。遷明威將軍安成太守。皇朝榮除輔國將軍郢州刺史。封建陵縣侯。俄徵太子右衞率。加給事中。未拜。遷侍中冠軍將軍。改封臨澧縣侯。遷右衞將軍。未拜。仍除中護軍。春秋卅有八。以泰始六年三月十日。薨于位。詔贈護軍將軍。加散

騎常侍。侍中如故。謚忠侯。五月二十七日。葬于琅邪乘武岡。按史所歷之職。視碑甚略。封建陵侯時。食邑五百戶。以建陵屬蒼梧郡。道遠改封。乃碑之所遺。碑云。中流搆釁。四表迷逆。君能以一成之旅。剋濟忠節。不若史臣直序晉安王子勛爲逆。襲據城拒之。子勛攻圍不下之爲明暢也。史云。襲亦庸鄙。在郢州。暑月露褌上聽事。綱紀正伏閤。怪之。訪問乃知。而碑則云。神姿韶雅。英議獨發。兼錄詔文。有志行貞純。才用理濟之褒。夫諛墓者。或多飾詞。豈王言亦可失實耶。抑或史臣毛舉細故。而加以庸鄙也歟。

宋臨澧侯劉使君碑陰

劉襲。有二誌碑題與前同。但無銘序二字。所誌者其祖父昆弟姊妹與夫人子女也。如云。曾祖宋孝皇帝。卽劉裕。父孝穆皇考也。祖諱道鄰。字道鄰。侍中太傅長沙景王。史遺其字。妃高平平陽檀氏。字憲子。謚景定。妃父暢。道淵。祖貌。稚熊。合葬琅邪臨圻莫府山。父諱義融。字義融。領軍車騎桂陽恭侯。夫人琅琊臨沂王氏。字韶風。父簡。長仁。祖穆。伯遠。合葬丹徒練壁雩山。所生母湯氏。宣城人。葬雩山。兄顗。茂道。桂陽孝侯。夫人廬江灊何氏。憲英。父愉之。彥和。祖□叔度。合葬練壁雩山。第三弟彪。茂蔚。祕書郎。葬江。闕字三夫人河南陽翟褚氏。成班。父方回。祖叔度。第四弟闕字三軌。史云名實。太子舍人。夫人琅琊臨沂王氏。淑婉。父津。景源。祖虞。休仲。闕字二江乘白山。第五弟季。茂通。史名爽。海陵太守。葬練壁雩山。夫人陳郡陽夏闕氏。妙。闕父淑。陽源。太尉忠憲公。祖豹。士蔚。按史袁淑。謚忠憲。夫人乃淑之女也。第一姊茂徽。適陳郡長平殷臧。憲卽父元素。祖曠。思泰。重孀琅琊臨沂王閔之。希損。父昇之。休道。祖敬宏。第二姊茂華。孀廬江灊何求。子有父

鎮、長宏、祖□之、彥德、第三姊茂姬、嬭平昌安邱孟詡、元亮、父離、靈□、祖昶、彥遠、第四姊茂姜、嬭蘭陵蕭惠徽、父思話、祖源之、君流、第五妹茂容、嬭蘭陵蕭瞻、叔文、父斌、伯蒨、祖譽之、仲緒、重嬭濟陽圉蔡康之、景仁、父熙、元明、祖廓、子度、第六妹茂姬、嬭濟陽孝城江遜、孝言、父湛、徽淵、祖夷、茂遠、重嬭琅琊臨沂王法興、父翼之、季弼、祖楨之、公幹、夫人濟陽考城江氏景婼、父淳、徽源、祖夷、茂遠、此襲之夫人也、第一男□長暉、出後兄桂陽侯□史云晃、第二男旻、淵高、臨澧世子、第三男暠、淵華、第四男暈、淵邃、出後弟實、爲史所遺、第五男□淵類、第六男晏、淵平、第一女麗昭、第二女麗明、第三女小字僧歸、前碑云武皇帝弟景王之穆、而此上承曾祖以下、得互見體、自兄顗以下、及其配、配之父祖、與蕤處、自姊以下、及其夫、夫之父祖、茂徽姊妹所適皆大族、而夫亡再適何也、豈晉宋之際、兵戈擾攘、名節在所略也耶、予見碑誌甚多、凡序列族黨、未有如是之詳者、與史或有證發、故盡錄之、以傳于世、然碑中他姓祖父、皆具爵位、已不及錄矣、

梁永陽太妃王氏墓誌銘

右碑題故永陽敬太妃墓誌銘、尚書右僕射太子詹事臣勉奉敕撰、碑云、永陽國太妃王氏、琅琊臨沂人、以天監二年六月十日、遣宗室蕭敬寶、策命永陽王母王氏爲國太妃、以普通元年十一月九日薨、詔給東園祕器、其月二十八日、祔瘞于琅琊臨沂縣長干里黃鵠山、又詔賜嘉謚云、□按史天監元年、追封兄齊後軍諸議敷爲永陽王、謚曰昭、王氏爲敷之妃、敷子伯游、于二年四月、襲封爲永陽郡王、年二十三薨、謚曰恭、大妃薨時、年五十有九、早爲孤孀、老爲嫠母、梁武加恩宗戚、視諸朝爲獨厚矣、凡碑題先書國號、

而此不書。豈緣帝族。不問而知爲梁也耶。卽奉敕撰文者。亦不書姓。徐勉傳。先爲太子詹事。尋遷尙書右僕射。亦猶今日書現居之職于前也耶。

梁孝敬寺刹下銘

右銘。題云。孝敬寺刹下銘。幷序。宗士標述。序云。孝敬寺者。公上璡爲亡母楊叔女之所立。又云。寺初欲竪刹。曇誕每有雙舍利降之。幷諸處所送。其數有八。大同六年五月十五日建。序銘皆能手。又有誌。敍公上璡捨宅建寺竪刹祝禱之辭。說文云。刹、柱也。音與察同。王屮頭陀寺碑。列刹相望。李周翰注。刹、佛塔也。虞愿傳。以孝武莊嚴刹七層。帝欲起十層。不可立。分爲兩刹。各五層。梁簡文同泰寺立刹啓。寶塔天飛。魏書釋老志。慕建宮宇。謂爲塔。塔亦胡言。猶宗廟也。故世稱塔廟。或稱寺曰上刹。則刹不止如柱。然北齊陸法和攻侯景將任約。約逃不知所之。法和曰。吾前于此洲水乾時。建一刹。實是賊標。今何不向標下求賊。果于水中見約抱刹仰頭而禽之。亦猶今之旛竿也。此碑題刹下二字殊新。

梁上淸眞人壇碑

右碑云。上淸眞人許長史壇。貞白先生創立。篆書十四字。按陶隱居眞靈位業圖。第二位內左卿仙侯眞君許君。注、諱穆。南嶽夫人弟子。事晉爲護軍長史。退居句曲山。此碑應爲後人所立。而追署貞白先生也。

金石錄補卷第八 跋尾

後魏賈思伯碑
後魏周惠達碑
後魏神龜造像碑記
東魏比邱尼法妃等造像記
東魏永樂十六角題名
北齊風峪石刻佛經
北齊造銀佛像記

後魏賈思伯碑

右賈思伯碑云諱思伯字士休武威姑臧人也太和中召拜滎陽太守辭不獲又云青龍中出爲幽州刺史齊郡太守其前後已磨滅不可盡識按趙氏錄賈思同碑跋云思同與其兄思伯後魏書皆有傳爲青州益都人今其基乃在壽光縣而思伯之碑亡矣此碑官秩與傳合青龍年號則三國之魏非拓拔氏也前魏有賈詡爲姑臧人豈卽思伯之高曾列在此碑以殘泐而無考耶德父云碑已亡而尙存于數百年後又一奇也但勸進受禪大饗諸碑皆作漢隸此碑忽開隸楷之漸直似褚河南三龕記筆意乃正書之

始歟。

後魏周惠達碑

右周惠達碑額云大魏故司空匡穆周公之碑銘。篆書十二字。宛然如新。按碑多與史傳合。碑具贈謚而史逸之。史但云開皇初追贈蕭國公耳。此碑與豆盧恩碑皆在咸陽縣。爲縣令王公家瑞求得之。王公有金石遺文。載此碑。止缺三十三字。

後魏神龜造像碑記

右碑。魏神龜三年立。集古錄云。魏孝明神龜三年七月辛卯。改元正光。而此碑立于是月之十五日。未知辛卯是其月何日也。予考北史正光元年春正月己亥朔。日有蝕之。推至七月。去小建或二日三日。則辛卯當在十九二十之閒。立碑前于改元三四日。故猶稱神龜也。

東魏比邱尼法妃等造佛像記

右記。大魏武定造像碑篆額中云。大魏武帝五年十一月廿三日。比邱尼法妃、法爾、法姜等。敬造釋迦石像一。菩薩二。天龍寶塔八部。上爲皇帝中宮云云。當時造像碑記。率因是語。猶今叢林主僧。上堂說法。開口卽云。上祝皇帝萬歲。其詞俚鄙。其意浮僞。古今習俗然也。書極楷而小。得黃庭樂毅遺意。殊可愛玩。郡人葛君常所藏。

後魏永樂十六角題名

右題名。爲東魏北齊人所書。其後云。造十六角鎮國大浮圖。蓋塔也。集古云。十六角與常山義七級碑。當時俚俗語。類皆如此。

北齊風峪石刻佛經

右石刻。在太原縣之西五里。其山曰風峪。朱彝尊曰。風峪之口。風穴存焉。相傳神至。則穴中肅然有聲。風之所從出也。愚者捧土塞穴。建石佛于內。環列所刻佛經。凡石柱一百二十有六。積歲既久。虺蝎居之。雖好游者勿敢入焉。丙午三月。予至其地。率土人燎薪以入。審視書法。非近代所及。徘徊久之。惜皆掩其三面。未獲縱觀其全也。又曰。通鑑載後唐劉后。與李存渥奔晉陽。李彥超不納。存渥走至風谷。爲其下所殺。注云。風谷恐當作嵐谷。唐長安三年。分宜芳縣置嵐谷縣。屬嵐州。非也。風谷卽風峪。北人讀谷爲裕。俗加山作峪。按北齊書叚韶傳。突厥從北結陣而前。東拒汾河。西被風谷。大唐創業起居注。煬帝于樓煩置宮。因過太原。取龍山風谷道行幸。則風谷之名。已著于前代矣。

北齊造銀佛像碑

右碑云。天保四年六月二十五日。佛弟子李買造銀象一區。上爲皇帝陛下。下爲亡父母姻緣眷屬。善願從心。所求如意。象卽像。區卽軀。文既簡略。書復醜惡。以一佛像。而上爲天子。下接父母眷屬。殆諂佞之至。而忘尊卑之分者耶。

金石錄補卷第九 跋尾

北齊摩巖報德碑
北齊龍華寺造浮圖碑
北齊常山義七級碑
後周豆盧恩碑
北齊造石像記
北齊曇始禪師行狀記
北齊婁公造無量壽佛像碑陰
北齊造石像記
隋曇詢禪師碑
隋伏波將軍陳府君墓誌序
隋勝福寺舍利塔銘
隋羅處士墓誌
隋李淵爲子祈疾疏

隋滎澤令常醜奴誌

隋梁羅墓誌

隋鉗耳君清德頌

隋緣果道場碑

隋李靖上西嶽書

北齊摩巖報德碑

右碑。燕州仙釋書序云。鄉郡鄉縣李青。爲儀同文靜公趙郡李憲。下闕。司空文簡公李希宗。二公父子。以禮待青。于天保六年七月一日。百州路側。造報德像碑。摩巖刻石。又云。皇后、趙國栢仁縣永寧鄉陰灌里人也。祖文靜父文簡。按北史。文宣皇后李氏。諱祖娥。趙郡李希宗女。而遺其鄉縣王父之名。碑在今平定州。

北齊龍華寺造浮圖碑

右碑。不著書撰姓名。序云。維邢劉顯等。于雙井邨。造龍華浮圖一區。爵離一區。爵離者。寺之別名。北朝習俗語也。

北齊常山義七級碑

右碑。不著書撰人名氏。題云。慕容儀同、麴常山、石氏、諸邑義七級之碑。其文云。常山太守、六州大都督、儀同三司、綦連公。以天保九年爲國敬造七級浮圖一區。天統二年。使持節都督瓜州諸軍事、驃騎大將軍、

儀同三司、瓜州刺史、常山太守、六州大都督、頻陽縣開國子、樂平縣開國男、慕容樂散騎常侍、驃騎大將軍、前給事黃門侍郎、繕州大中正、食新市縣幹、麴顯貴功曹石子和等增成之集古錄云北齊書有綦連猛不爲常山太守不知此公爲何人而慕容樂官兼刺史兼封兩縣不可詳也食縣幹入官銜當時之制亦不可詳也按高齊大臣率爲六州都督綦連猛傳云天保九年轉武衞大將軍造塔時或在未轉之先既自外轉內史館略太守而不書耶官氏志其連氏改爲綦氏此綦連而非其魏書亦未有姓其連與綦者慕容儼傳後附樂官次甚略當以碑爲正北齊官制一品至九品皆以帛爲秩其祿一分以帛一分以粟一分以錢而又各給事力一品主三十人下流外勳品遞降詔州刺史守令以下幹及力皆聽勅乃給其幹出于所部之人一幹輸絹十八疋本州大中正率以京官爲之凡食郡幹縣幹或兩郡三郡至五六縣者積幹力而計多少也赫連子悅爲林盧長世宗問所不便子悅對云臨水武安二縣去郡最遠若東屬魏郡則地平路近世宗笑曰卿徒知便民不覺損幹子悅云不敢以私潤負公心卽此幹也自宋以後有僮幹之制齊永明五年詔二品清官笞幹不得過十張融坐鞭幹錢敬道免官梁王葺坐鞭幹曹申免官豈以徵幹過酷而嚴其罰耶或力役之幹而非輸絹之幹未之詳矣

後周豆盧恩碑

右碑八分書在咸陽縣碑云恩字永思按北史豆盧寧傳弟永思而闕其名歷官與碑略同但碑後截漫滅不可考矣

北齊造石像記

右碑。齊武平元年正月二十六日。造佛象作記。而不言其地。以頌都邑主董洪達。率邑徒□人等祈福云云。其署名則有都維郝、忠正、勸化主、北面像主、都開光勵主、𧶠主。邑子之稱。姓氏則有馬黃頭、張黃頭、張虎子、石伏奴之名。都維郝似係僧官而著姓。總之。淪于北方。種族不類。名號俚俗。如傅豎眼、姚黃眉、皆列正史。黎庶效尤。不足怪也。書瀛怪誕。幾不成字。增損任意。在篆隸正書之外。无作天罰作奇之類。世卽卌字。碑在嵩山。登封令長洲張憧牖如所惠也。

北齊曇始禪師行狀記

右碑。武平元年。追述曇始禪師行狀云。太原之西。約一舍地。有山曰虎狼谷。乃始棲息之所。卽于其處立碑。按神僧傳。曇始、關中人。晉孝武太元間。賫經律數十部。往遼東宣化。義熙初。還關中。後燕拓跋燾克長安。有博陵崔浩。少習左道。破釋教。與天師寇氏。說燾廢之。以太平七年。毀滅佛法。統內僧尼。追捕梟斬。師以元會之日。杖錫見燾。燾令依軍法。屢斬不傷。餧飼北園所養之虎。虎輒潛伏。試以天師。虎卽鳴吼。燾乃延始上殿。始爲說法。皆與碑合。而傳又云。始足白于面。雖跣涉泥水。未嘗沾濕。天下稱白足和尚。長安人王胡。有叔死數年忽還。將胡遍遊地獄。叔謂胡曰。旣知因果。但當奉事白足阿練。胡徧訪衆僧。見始白足事之。赫連勃勃破關中。斬戮無數。始亦遇害。而刃不能傷。勃勃嗟嘆。悉赦沙門不殺。爲碑所遺。此殆佛圖澄之流。以神通示濟度者耶。

北齊婁公造無量壽佛像碑陰

右碑陰有唐李北海邕書龍興之寺四大字在青州府北門外龍興寺俗名大佛寺

北齊造石像記

右碑齊武平七年十一月二十三日嵩岳之南邑師僧智都、邑主宋始興合比邱邑子共一百人等造石佛像一區而姓名之異者有訾蘭犢、儀子鳳、魏阿奴、王阿米、范山虎、陳狗子之類概稱邑子則里巷閒人耳洛陽伽藍記崇眞寺比邱惠凝死一七日還活經閻羅王檢閱以錯名放免具說過去之時見一比邱云是禪林寺道宏自云教化四輩檀越造一切經文中像一區閻羅王曰沙門之體必須攝心守道志在禪誦不干世事不作有爲雖造作經像正欲得它人財物既得他物貪心卽起既懷貪心便是三毒不除具諸煩惱付司入黑門獄然則世之借造經像以求財者可猛省矣

隋曇詢禪師碑

右碑題隋栢尖山寺曇詢禪師碑銘隸書無書撰人姓名按碑云禪師姓楊諱曇詢宏農華陰人年二十二逢曇淮法師于霖落泉寺證悟至文皇御宇敕儀同三司元壽齎信香迎入大內云云開皇十九年年八十無疾而逝弟子瀞休、道願、慧方等共勒此碑文體整麗字格工好開唐人畦逕亡友王季寫以此碑見示已二十餘年矣急爲錄入恨吾友不及見之也

隋伏波將軍陳府君墓誌序

右碑題云前陳伏波將軍驃騎府諮議參軍陳府君墓誌序儀同三司周彪撰無書人姓名序云君諱詡字孟和潁川許昌人祖僧亮齊輔國府行佐父敭前梁儀同君天才儁拔有集廿卷起家爲岳陽王記室梁國蕃周將佐送款武成元年授則都督衞州東征失律同旅督將七十二人浮艦相屬陳王曇瑣于望國門並害諸士君于所刑自陳貰死俄而授招遠將軍加伏波將軍遷驃騎府諮議□國云亡總管秦王招賢慕士迎還幷州辭老還鄉開皇廿年九月卒于檀溪里年七十六以十二月十八日歸葬高陽鄉遵命不許立銘云云而碑陰則載君叔三人爽子暢孝蕘蕘爲梁驃騎大將軍君弟二人某譯息五人孝柴孝騫君卿曜□五敏女五人禮閨藏閨敏閨四閨善才因叔及叔母因女及女夫而息之婦則失載焉君妻瑯琊諸葛氏孝騫所生李夫人文在末行按詡祖父仕于齊梁詡則由梁而周而陳而隋身歷四朝有隋立碑題曰前陳可見古人待蕃國之厚故宦之寬元世祖時中書省檄諭中外江南既平宋宜曰亡宋何也碑云詡有集二十卷爲時所重而唐藝文志不錄其姓名古今抱才之士湮沒無聞者可勝數哉

隋勝福寺舍利塔銘

右碑題云勝福寺舍利塔下銘孟弼書其略云惟大隋仁壽元年歲次辛酉十月辛亥朔十五日乙丑皇帝普爲一切法界幽顯生靈謹于青州逢山縣勝福寺奉安舍利敬造靈塔願太祖武皇帝元明皇后帝后太子王子孫等內外臣庶六道三塗人非人等生生世世值佛聞法同升妙果云云易曰王假有廟書曰鳥獸魚鱉咸若其道有本其效有漸卽孟子所謂親親而仁民仁民而愛物也隋高祖不能累仁積德

以貽後人。徒托于安舍利。建靈塔。末矣。卒至二世而亡。與暴秦無異。足爲後世事佛之鑒。碑特完好可愛。都少卿積數十年訪求。僅得隋碑四種。而予于汲古毛氏。又錄此碑。在都氏所錄之外。信乎古碑之湮沒者多也。

隋羅處士墓誌

右隋處士羅君墓誌云。君諱靖。字禮。襄陽廣昌人。高祖長卿。齊饒州刺史。曾祖宏智。梁殿中將軍。祖養。父靖。學優不仕。有名當代。碑字絕類褚河南。然父子皆名靖。爲不可曉。字禮下闕一字。洪氏云。拓跋魏安同。父名屈。同之長子亦名屈。祖孫同名。此胡人無足言者。羅君不應爾也。余按林邑王楊邁死。子咄立。思慕其父。改名楊邁。此胡人習俗。而羅君爲可駭已。集古後錄云。羅君以仁壽四年卒。夫人以龍翔二年葬。蓋守志五十有九年而以壽終。亦可尚也。

隋李淵爲子祈疾疏

右疏云。鄭州刺史李淵。爲男世民目患。先于此寺求仏。蒙仏恩力。其患得損云云。大業二年正月八日建。按新唐書。高祖于大業中。□歷岐州刺史。滎陽、樓煩。二郡太守。召爲殿內少監。衞尉少卿。舊唐書。大業初。爲滎陽、樓煩、二郡太守。徵於殿內監。而于大業之前。累轉譙、隴、岐、三州刺史。並未嘗云爲鄭州也。据疏可以補二書之漏。仏字古今字書所無。鎮江甘露寺梁鐵鑊銘。佛字皆作仏。

隋滎澤令常醜奴誌

右常醜奴誌。在興平縣崇寧寺壁間。摩讀其文。竊嘆勝國之臣。不能自持。出而應新朝之名。不得志而死者。至于今如一轍也。醜奴本鄯善右族。祖黑獺。父歡。爲魏大臣。醜奴于周保定元年起家。建德初。遷天官府。入隋引退。至開皇十九年。詔以周代文武。普加復選。蒙授都督。轉爲滎澤令。以大業元年。年八十有六而卒。追溯奉詔之時。年已八十矣。豈難守止足之戒。高不仕之節。而不然者。或門戶計深。子孫勸切。有所不得已耳。碑云。扶風始平人。始平卽今興平也。

隋鉗耳君清德頌

右碑。題云。大隋恆山郡九門縣令鉗耳君清德之頌。大業六年建。序云。君名文徹。華陰朝邑人。本周王子晉之後。避地西戎。世爲君長。因以地爲姓。按王氏又有後周溫州刺史烏丸僧修。乃梁太尉王僧辯之弟。因父神念。爲護烏丸校尉。卽以爲姓。江東士族。首稱王氏。淪陷之後。姓遂改易。如鉗耳烏丸兩君。身貴名立。不思追改。良可怪也。

隋緣果道場碑

右碑。題隋江夏縣緣果道場七層磚塔下舍利記。無書撰人姓名。碑云。道場者。梁天監十二年。長史劉端。捨宅爲寺也。以大業九年。昭陽之歲。江夏緣果鄉長劉大懿等。遵依勅旨。共三鄉仕民。奉七層磚塔。安鎭此地。次有清信弟子黃慧龔、慧俊、慧達等兄弟。四次感得舍利六枚。以是年六月八日。永窆基下也。按漢晉以後。僧尼爲寺。道士女冠爲觀。隋改法雲慧日爲二道場。金洞玉清爲二元壇。至貞觀十二年。復寺觀

舊名。則隋時立寺。皆名道場也。葉子奇草木子云。僧之有舍利。由其心源澄寂。祕耀含靈。眞積力久。結而成之。及其火化。炳然獨存。此碑云。或于食內。或行至途中。或于所住宅。感而得之。斯亦奇矣。予何敢盡信。

隋李靖上西嶽書

右書無年月。自稱布衣李靖。則未仕隋殿內直時也。藥師嘗謂所親曰。丈夫遭遇。當以功名取富貴。何至作章句儒。卽書中建義橫行。仗劍竭節之意乎。劉餗記衞公以筮訴神。請吾以官位。詞色抗厲。卽書中三問不對。將焚其廟之說乎。餗又云。後有聲曰。僕射好去。顧不見。其事近怪。朱彝尊曰。衞公以高祖起兵。上書告變。則其心無妄。觀神器可知。嘗疑此書之僞。予謂英雄舉動。或有出人意表者。姑錄之。行書宕逸絕羣。自是俊物。人間有三本。潞州者刻于崇寧。爲最佳。滕縣者刻于紹聖。而嶽廟則近年所刻。爲最下。予所收則潞州本也。

隋梁羅墓誌

右碑。題隋鷹揚郎將義成子梁君墓誌。大業四年八月建。今在西安府城外杜曲。正書猶帶八分。其字率多假借。如鷹揚前作陽。後作楊。宣政元年作正。萬頃作傾。羽儀作議。不瘳作抽。乾坤齊固作個。禁旅之禁作禁。樊川之樊亦作禁。似非達于文義者。而其書頗不俗。何也。至有大漸之期。春秋六十有一。大漸出尚書顧命。恐非人臣所宜稱。然列子云。季良得疾。七日大漸。固已先于此志矣。而後人通用之者不一。如蔡邕作胡公夫人靈表云。遂大漸兮速流。王儉褚淵碑云。大漸彌留。任昉作竟陵王子良行狀亦云。大漸彌

留。沈約作安陸王緬碑云。頻焉大漸。盧藏用作蘇許公碑云。大漸之始。遺令遵行。固未足爲此誌病也。

金石錄補卷第十 跋尾

唐少林栢谷塢碑
唐褚遂良枯樹賦
唐從幸九成宮長孫無忌等題名
唐褚遂良陰符經
唐汝南公主志
唐砥柱銘
唐文皇屏風帖
唐温陵侯龍君碑
唐太宗幸慈德寺御製詩
唐晉祠碑陰
唐淤泥寺心經
唐老子西昇經
唐兒寬贊

唐破邪論序

唐褚遂良摹蘭亭序

唐薛稷蘭亭序

唐岱嶽觀造像記

唐冠軍將軍許洛仁碑

唐騎都尉李君墓誌

唐少林寺栢谷塢碑

右栢谷塢碑題云唐太宗文皇帝賜少林寺栢谷塢莊御書碑記開元神武皇帝御書額所謂碑紀者卽少林寺碑上所載太宗爲秦王時討王世充宣諭寺僧之文也此碑前錄告文附賜地水碾還寺教書武德八年二月十五日兼記室參軍臨濟侯房元齡宣又主簿元道白奉行謹諮則答以依諮二字又陝東道大行臺尙書省牒付少林寺并牒秦府留後則武德八年二月二十二日也又司戶牒少林寺則是月廿七日也皆列錄事錄事叅軍令史主事判屯田史尉丞姓名後附開元十一年十二月四日內品官陳忠牒少林寺一行□則立碑之年月也或云告文非太宗書中間行草世民二字則御書耳按諮牒後凡錄事令史等姓下皆另一筆書名似與告文相類但告文書法迥出諮牒文上而開元皇帝又御書額以紀之爲文皇書無疑諮牒文必胥史所作而字畫精拔如此宜學士大夫以書知名者之多也

唐褚遂良枯樹賦

右枯樹賦。後云。貞觀四年十月八日。爲燕國公書。旁注云。肆伯陸拾柒字。庚子山此賦。有名江左。得河南書。可稱兩絕。晁補之云。眞蹟藏壽春魏氏。開封丁禹錫、毘陵胡承之、刻之。王元美從華補庵處眞蹟。模勒于石。按丹陽蘇頌子容。引徐浩書品云。中宗以二王墨帖三十卷。賜中書令宗楚客。楚客裴作屏風十二扇。以褚遂良所書枯樹賦爲脚。王元美則云。武延秀集右軍大令墨跡于屏風。以此書裴脚。未知孰是。

唐從幸九成宮長孫無忌等題名

右題名。在九成宮醴泉銘之碑陰。太宗命從幸中書門下、及三品文武官、幷學士。自書其官名于碑。凡四十六人。而太尉長孫無忌等七人。亦附列焉。

唐褚遂良陰符經

右陰符經。河南有草正二書。草書題云。貞觀六年九月廿八日。臣遂良奉勅書五十本。正書題云。大唐永徽五年正月初五日。奉旨造。尚書左僕射監修國史上柱國河南郡臣褚遂良。奉旨寫一百廿卷。蘇黃米蔡虞薛諸公。題名而不著姓。河南書夷猶婉暢。姿態橫生。此經正書小于顏平原仙壇記。嚴整中不乏風致。草書步伍秩如。減繁黜怪。神品也。但苻與符異解。陰符作陰苻。豈二字有通用之說耶。

唐汝南公主誌

右汝南公主誌。無書撰姓名。宣和書譜、海岳書史、皆云。虞世南書。蓋本也。碑題云。大唐故汝南公主墓誌

銘。又云。公主、皇帝之第三女也。按列傳。太宗二十一女。汝南公主居第二。此云第三。豈傳誤耶。後云。貞觀十年十一月丁亥朔十六日。米元章云。此蓋卒日。猶未言葬也。眞蹟在故相張公孫直清處。又有小字赫赫高門云云。在裴相家。是其銘。此碑闕焉。有幾元題云。崔十八丈綽。每送予兄弟下第東歸。必云。此去獲見汝南帖。何減于及第耶。所惜者闕其銘文耳。咸通二年春。于存神室。輒獻子凝。良足嘗愛也。幾元不知何許人。此誌在唐已爲時所重。況今日乎。近于嘗熟錢遵王處。見宋搨銘文皆全。叩碑題之次。有諮議叅軍柳顏言、釋智果、秘書監虞世南書三行。又改添三字。古本之妙如此。

唐砥柱銘

右砥柱銘。貞觀十二年特進魏徵撰。祕書正字薛純書。董弅云。其字因山鑱鑿。就其窪平。隨多少置字。故不成行。又云。唐以書學相高。刻石之文。此其最大者也。按薛純書辨法師碑。又名純陀。歐陽公評其書似我家蘭臺。當時伯施登善皆讓之。至于柳誠懸酷愛其書。恐失銘次。別書于石。後人得此者。卽以爲柳書。而純之名不甚著于後。何也。

唐文皇屏風帖

右屏風帖。南宋祝寬夫云。從兄季平。于紹興初。爲江西漕屬。以重價得于北人南渡者。凡十一幅。皆素絹也。後嘉泰中。王允初摹勒于餘杭縣。鄱陽姜堯章云。屏風帖刻于石。稍出鋒鋩。故至今猶不乏丰致。按貞觀十四年四月二十三日。上自爲眞草書于屏風。以示羣臣。多指述前代理亂得失之蹟。去寬夫題跋之

歲。爲淳熙九年。共五百四十三年。而眞書已不復見。草書僅存此數則。自淳熙至今。又五百有餘歲。卽此草書。未知散亡何處。而是帖傳流人間。猶足爲治朝龜鑑。洵模勒之功難泯也。至于筆法遒縱。神采煥發。觀者當自得之。石刻在餘杭縣永安寺地中發出。置縣廳之左。

唐溫陵侯龍君碑

右碑。題云。唐溫陵侯龍君碑。記。太常博士歐陽詢撰。幷書。貞觀十五年九月初四日立。碑云。國家所賴以康黔首。與太平者。良二千石也。二千石之良。在盡物理。洞人情。持廉秉公。宅虛懸照。又云。將惠安之。安用武健而恣睢之。又云。俗何爲而醇。以務實而醇。俗何爲而澆。以務虛而澆。俗之澆虛也。士不砥躬行而飾槃帨。吏不脩民事而工媕阿。議論切至。皆中時弊。其稱龍君也。爲政廉平。風裁頗峻。而存大體。號爲長者。莫之敢私。俗信鬼公。嚴戢之。郡城靈門外空地。爲豪右築室占有。浮梁渡者苦迫迮。壅滯輒壞。公盡毀豪室。民始無患。又云。公在貴不知有公。公去而後知公也。此碑從徐學士立齋補入。惜系裝成者。中有脫簡。故失龍君之諱字族里。今天下弊極矣。安得龍君者數百人。散于州縣。俾民稍蘇也。故節錄其文。以見直道在斯民。斷無有良吏去而不思者。千載之下。尙思慕之。況當時受其撫綏者乎。書爲率吏少年之作。娟秀拔俗。固自不羣也。

唐太宗幸慈德寺御製詩

右太宗詩。額云。大唐太宗文武大聖大廣孝皇帝御製詩。題云。貞觀六年。幸慈德寺舊宅四韻。又云。貞觀

十六年。重幸慈德寺故宮十韻。按慈德寺在慶善宮側。太宗登極後。夢太后若平日。既寤。潸然不自樂。詔有司創寺焉。竇太后傳云。后于諸子中。篤愛太宗。後太宗過慶善宮。覽觀欷歔。顧侍臣曰。朕生于此。今母后永違。育我之德不能報。衆皆流涕。詔有司大發倉。賑貧瘠。爲太后報焉。本紀兩至慶善宮。與詩合。前詩流連故宮。後詩鋪揚大業。有漢高還沛之思。

唐晉祠碑陰

右晉祠之銘。碑陰題名云。司徒太子太師上柱國趙國公臣無忌。太子太保上柱國宋國公臣瑀。特進太子詹事兼左衛率上柱國英國公臣勣。光祿大夫刑部尚書上柱國鄖國公臣張亮。禮部尚書上柱國江夏郡王臣宗道。太常卿駙馬都尉上柱國安德郡公臣楊師道。正義大夫守中書令太子左庶子兼攝吏部尚書護軍臣馬周。凡七行。皆當日侍從祠中。書者字體不一。必無忌等手書也。漢鮑昱怪司隸下著姓。魏勸進表自華歆而下。幾百人。皆不著姓。唐李緯云。左右僕射師長庶僚宰相。表狀之中不著姓。意王公與僕射同。而此碑之鄖國著姓。又何也。晉祠在今太原府西南四十里。距太原縣八里。蓋唐叔虞之祠也。顧亭林云。其廟負山東面者。晉水之神。南面者。唐叔之神。後晉天福六年。封唐叔爲興安王。臺駘爲昌寧公。而宋時又封晉水爲顯靈昭濟聖母。飾爲婦人之像。今之人但言聖母。而不復知唐叔爲古先有土之君矣。

唐淤泥寺心經

右心經。後題云。大唐貞觀二十二年三月吉日立。勅淤泥禪寺三藏比邱號錦峯禪師。又云宮官張功謹敬德監造。無書人姓名。按貞觀止二十三年。碑誤作三十二。以三字改成弍字。顧炎武曰。予見兗州龍興寺修三門記。太平興國七年刻。亦以八字改成七字。古人碑碣之文。有草草若此者。碑在今京師城內西北隅秀峯寺。

唐老子西昇經

右老子西昇經。褚遂良書。後有裴度、柳公權跋。米芾云。與閻立本畫圖。同在馮當世家。是唐初書貴。與柳跋皆眞蹟。宋熙陵云。河南喜作正書。西昇經、與孟法師碑、聖教序、爲最著。其家傳有緒。熙陵應不妄也。裴所題云。元和十四年閏正月三日。持平記。或云。持平、其初字也。蓋與中立相似云。

唐褚遂良書兒寬贊

右兒寬贊。褚遂良書。眞蹟藏楊文貞士奇家。刻于吳門者。其鋒鍔盡露。贊闕五字。乃宋時廟諱。于眞蹟中刮去。莫能補也。河南時以八分爲正書。如三龕記、孟法師碑、皆極嚴重。何異大臣冠劍。儼立廟廊。有不可犯之色。此則神逾筆緩。風致奕然。海岳云。如熟馭陣馬。舉動隨人。時有一種驕色。庶幾得之。

唐破邪論序

右破邪論序。太子中書舍人吳郡虞世南撰。幷書。永興小楷。世不多見。此序尤爲永興得意書。按序有太史令傅奕。學業膚淺。識慮非長。乃穿鑿短篇。憑陵正覺。法師憑彼後昆。撰破邪論一卷。夫胡僧呪人。奕破

其妖妄。識者韙之。今反以爲邪。世南從而和焉。何也。論載釋氏藏經中。

唐褚遂良摹蘭亭

右蘭亭序。米元章書史云。蘇耆家蘭亭三本。一本在舜元房。題爲褚遂良摹。予跋云。樂毅正書第一。此乃行書第一也。此書下眞蹟一等。非眞知書者。未易道也。以其本刻板見而求者。卽與一本世謂三米蘭亭云。

唐薛稷蘭亭敍

右蘭亭敍。唐之搨本最多。而薛本不甚著。晉江曾宣靖公。收藏李後主御庫墨帖。有薛稷搨定武本。爲墨池水鑑諸家俗筆鉤勒。失其神理。此本乃曾氏從眞蹟上石。猶可想其行筆遺意。蓋稷爲褚河南甥。絕類同州聖教序。而精警勝之。所謂何無忌酷似其舅者耶。述書賦云。少保師褚。菁華却倍。非虛語也。

唐岱嶽觀造像記

右記。聖歷元年冬。大宏道觀主桓道彥。奉勅修齋造像。兗州團練使高晃等所記也。顧寧人曰。此記有云。設金籙寶齋河圖大醮。㝵㝵古七字。後人不知。妄于左旁添鑿三點。□非一筆。予按張參五經文字。七作漆。而唐碑書七字作漆者甚多。後人省筆作柒矣。此記漆字三點不甚偏。似非添鑿。蓋用武后所改數目一二三四等字也。寧人又云。睿宗先天二年。詔凡數目作一、十、二十、三十、四十字。是知前此皆用一二等字矣。予按碑中景龍三年造記。有大德卌九人七日七夜。神龍元年記。有卌九人九日九夜。轉經行道之

語。當時二十、三十。必皆作廿卅。故先天之詔及之。不止爲一二等字可知也。

唐冠軍將軍許洛仁碑

右碑題云。唐故左監門將軍冠軍將軍。下闕公諱洛仁。字濟。博陵安喜人。歷敍其從征討逆。取汾州。平栢壁。破宋老生。擊蒲州大陳。及平京城。擒竇德。降王充。平薛仁杲。皆勳高諸將。太宗引于內營。授之禁旅。貞觀二十年中。朝夕趍侍。驅馳密勿。曾于武軍城下。進駿馬一匹。聖旨號曰洛仁駿。爲之刻石圖像。及薨。賵贈加于常典。謚曰勇公。陪葬昭陵。故此碑猶在今醴泉縣文皇陵內。則洛仁者。亦折衝陷陣之勞臣。而唐史不爲立傳。卽高文紀中亦無其名。博按洛仁附見許世緒傳。葉偶失考耳。微此碑幾不知有洛仁名字。然則一代之興攀鱗附翼。依日月之末光。當時甚烜赫。而其後湮沒無聞者。可勝計哉。明末苟好善脩醴泉志云。昭陵諸碑。其字尙有存者。僅二十一片許。洛仁姜遐各存九百餘字。顧亭林曰。苟氏脩志在崇禎十一年。又二十六年。而余至陵下。時值雪後。空山無人。未及徧訪。僅見李衞公一碑。其下截俱劖去。七人云。他碑俱不存。存者劖其字矣。陝右馮孝廉文錫。知予好之篤。求之勤。遠寄數碑。皆二十一片中物。爲亭林身至陵下而不得見者。予何其幸乎。此碑止存上截。除題共十九行。行四十五字。字之在下隱隱可識而劖蝕者。每行約十一二字不等。其存者與苟氏之志相符。亭林所謂皆不存。存亦劖盡。特土人紿之耳。予雖老而貧。猶願一至陵下。摩挲諸碑。作一詩弔之。又按隋唐之際。名字混淆。而一字字者絕少。予初讀唐宰相世系表。房玄齡、字喬。竊疑玄齡以字行。其名乃喬耳。證之舊書。果名喬。輒自快。以爲此疑可釋。及考玄齡碑。又與新

唐書合洛仁之字濟。或者亦以字行。行之久且著。遂相沿以字爲名耳。王充去世字。固避太宗諱。竇德亦去建字。何也。祖彪彪字缺一筆。而杖號參墟號字復不缺。當時似無一定之例可知已。梁師都從父弟亦名洛仁。

唐騎都尉李君墓誌

右誌云君諱文。字緯。隴西成紀人。卒于永徽二年。葬于麟德元年。無書撰人姓名。字彷褚河南。而結構微弱。漢以後一字字者絕少。而李君字緯。斯亦奇矣。